

Obecní noviny

z Trojanovic

květen 2014

- Moje krycí jméno bylo "Pstruh" str. 2
- Uzamčení země valašské str. 3
- Glenn Miller ve Frenštátě p. R. str. 11



Zvonička Strážkyně Beskyd

Moje krycí jméno bylo „Pstruh“

Každoročně na začátku května si připomínáme ukončení druhé světové války a osvobození naší republiky. Jen několik trojanovských občanů aktivně bojovalo proti německým okupantům. Jedním z nich byl také Ing. Ludvík Šablatura. Ve svých téměř devadesáti letech je stále aktivní, skvělý vypravěč s dobrou pamětí. Bezsporně patří k našim nejvýznamnějším rodákům.

Pane inženýre, můžete se čtenářům Obecních novin představit?

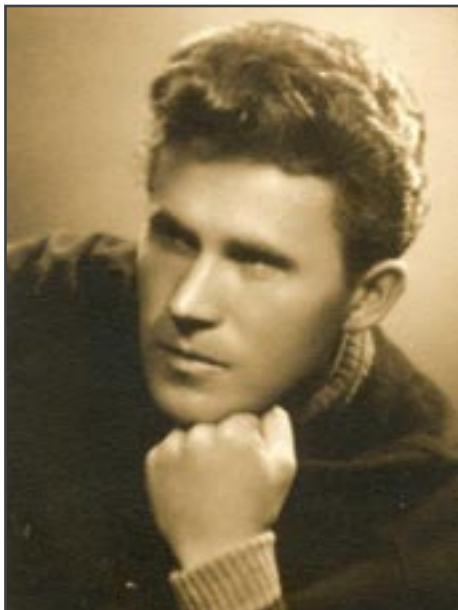
Narodil jsem se 6. srpna 1924 v Trojanovicích na Bystrém v místě zvaném Jandůvky. Otec se jmenoval Jan a maminka Rozálie. Celkem nás bylo devět dětí, ale tři sourozenci zemřeli v útlém věku, zůstalo nás jen šest.

Jaké jste měl dětství?

Z dnešního pohledu by se dalo říci, že těžké, ale pro mne bylo radostné, přestože od útlého věku jsem musel pracovat. Otec, který se z první světové války vrátil jako italský legionář, byl po válce dřevorubcem v arcibiskupských lesích v Nořičí a na Zmrzlém. Já jsem mu vždy nosil oběd a to jsem ještě ani nechodil do školy. Avšak už tehdy se mi líbily uniformy a pušky arcibiskupských hajných, a proto jsem si od mládí přál být také hajným. Rád vzpomínám na sousedské besedy, šhubání peří, vyprávění o strašidlech, lulkyních a zbojnicích.

Jak vzpomínáte na školu?

Do školy jsem začal chodit na Bystrém. Velmi dobře jsem se učil, vždy jsem míval samé jedničky, jen z náboženství někdy trojku. Dodnes nevím proč. Měl jsem štěstí na dobré učitele, paní ředitelku Růženu Grůňáčkovou a pedagogy Annu Pavlíkovou a Karla Rašku. Ten si dovedl získat hlavně nás kluky. Do chlapecké měšťanky ve Frenštátě pod Radhoštěm jsem chodil pěšky a to ještě vždy v létě jsem předtím musel napást naše tři krávy. V sedm hodin ráno, když zahoukala siréna na Křenkově továrně, byl nejvyšší čas pelášit kolem Foltasovic, pak Dubinou a chodníkem vedle Trubačů do školy. Klusem jsem to zvládl za tři čtvrtě hodiny. Nevzpomínám si, že bych někdy kvůli počasí do školy nešel. Též na měšťanské škole byli dobří učitelé, např. Otakar Bílek nebo bratři Bohdan a Vítězslav Kněžkové. Po měšťance jsem se přihlásil na lesnickou školu do Hranic a úspěšně jsem vykonal přijímací zkoušky, byly z matematiky a českého jazyka. Musím říci, že otec z mého rozhodnutí neměl radost. Kdo tě bude na studiích živit? Byla jeho námitka.



Ing. Ludvík Šablatura (maturitní fotografie)

Každý budoucí student lesnické školy musel před započítím studia absolvovat roční praxi u některého hajného. Jako praktikant jsem nastoupil u hajného Františka Vlčka. Mezitím však vypukla druhá světová válka a Němci zavřeli kromě vysokých škol také všechny lesnické školy v Čechách a na Moravě. Celý náš ročník nastoupil do práce na lesní závod na Ostravici. Pracovali jsme v lese a také pomáhali na pile. Naším vedoucím byl profesor Miloš Vysocký, který před válkou učil odborné předměty na lesnické škole v Nasavrkách v Čechách.

Jak jste se dostal k odbojové činnosti?

Na začátku září v roce 1944 mě oslovil profesor Vysocký. Řekl, že mi důvěřuje, že velmi dobře znám zdejší kraj i lidi a byl by rád, kdybych vyhledal spolehlivé občany, kteří by byli ochotni vykonávat zpravodajskou činnost. Ta prý je mnohdy důležitější než ozbrojený boj. Profesor Vysocký byl členem ilegální odbojové organizace Rada tří, která byla v rádiovém spojení s Londýnem vysílačkou Milada, ta byla v Chrudimi. Profesor Vysocký věděl, že Londýn připravuje do Beskyd paradesantní partyzánskou skupinu Wolfram a jeho úkolem bylo zajistit pro partyzány zázemí. V polovině září se výsadek uskutečnil.

Nabídku profesora Vysockého jsem bez rozmyšlení přijal, ale vzápětí jsem si uvědomil, že nevím, na koho spolehlivého bych se obrátil. Velmi dobře jsem znal pana Aloise Davida, který měl u Šenku pilu, a tomu jsem se svěřil. Pan David mi zprostředkoval setkání s generálem Josefem Braunem v jeho vile v Malé Ráztoce. Bylo dohodnuto, že budu spojkou mezi generálem Braunem a prof. Vysockým, moje kry-

cí jméno bylo „Pstruh“. Zpravidla dvakrát týdně, ve středu a v sobotu, jsem pendloval mezi Ostravicí a Braunovou vilou se vzka-zy. Ty byly v obálkách a já jsem nikdy neznal jejich obsah. Na začátku roku 1945 byl profesor Vysocký přeložen zpět do Čech a předávání informací se zkomplikovalo. Třikrát jsem také podnikl cestu vlakem do Čech, tu poslední nákladním vlakem, kdy se mi s velkým štěstím podařilo uniknout gestapu na nádraží v České Třebové. Z tohoto důvodu požádal profesor Vysocký Londýn o svolení, aby zprávy byly doručovány prostřednictvím zpravodajské vysílačky sovětského kapitána. J. Niščimenka. Tato zpravodajská skupina sídlila na Slovensku, avšak blízko protektorátních hranic. Já jsem přinášel zprávy od generála Brauna na Ostravici a odtud je pak hajní předávali na Slovensko. Nejhodnotnější z těchto informací byly plány německé obrany Ost-ravska.

Tyto plány tajně získali čeští četníci. Přivezli je do Frenštátu p. R., dcera frenštátského fotografa Jana Lochmana je přes noc ofotografovala, protože originály musely být ráno opět na místě, aby nedošlo k prozrazení. Fotokopie pak generál Braun prostřednictvím partyzánů zaslal maršálu Koněvovi, jehož štáb byl v Polsku. Díky tomu bylo Ostravsko osvobozeno tak rychle, že Němci nestačili zničit ostravský průmysl. Koncem února už bylo všem zřejmé, že se blíží konec války a lidé ztráceli ostražitost. Avšak gestapo ve své činnosti nepolevovalo. K likvidaci zpravodajské skupiny využívalo agentů, provokatérů. Dva z nich Muroň a Vávra se mezi partyzány vetřeli a gestapu se tak podařilo pozatýkat téměř všechny spolupracovníky partyzánů. Když jsem se dozvěděl o zatýkání, okamžitě jsem se vydal varovat generála Brauna. Bylo to 22. března. Jako vždy jsem z lesa na úpatí Nořičí sledoval okolí a ve chvíli, kdy jsem chtěl z lesa vyjít, přijíždělo auto s gestapáky. Okamžitě jsem utíkal domů a rodičům oznámil, že jedu do Ostravy ke Kuděláskům, to byli naši známí, kteří k nám jezdili na letní byt. Ve skutečnosti jsem jel varovat našeho spolupracovníka pana Uhlíře do Mariánských Hor. Totiž v případě nebezpečí jsme každý měli učený úkryt. Pro mne to bylo u pana Kučery, který byl nájemce chaty u kaple na Radhošti. Krátce po mém odjezdu vtrhli gestapáci k nám domů. Přijeli pro mne a matka, která o mé činnosti nic netušila, jim řekla, kam jsem odjel. Řekl jsem si, že se na zpáteční cestě u těch Kudělásků také zastavím. Bylo mi sice divné, že venkovní dveře byly zavřené,



Generál Josef Braun v r. 1945

a když jsem zazvonil, hodili mi oknem klíče, abych si otevřel. Hned za dveřmi se mi však do břicha zanořily dvě hlavně pistolí a dva gestapáci mi zkroutili ruce do zadu a okamžitě nasadili železná pouta. Pak přes mne přehodili plášť a vedli na úřadovnu gestapa, která byla na Fifejdách. Hodili mě do temné kopky a poté odvezli do věznice Odry. Tam se mi naskytl otřesný pohled. Dlouhá chodba a po obou stranách stáli muži i ženy obličejem ke zdi.

Chodbou procházeli mladí esesáci. Vězně kopali do lýtek a hlavami jim tloukli o zeď. Netušil jsem, že i já brzy doplním tuto řadu. Z věznice mne vozili k výslechu na Fifejdy. Nepřiznal jsem znalost němčiny, a tak jsem měl vždy trochu času připravit si odpověď, než mi tlumočnick přeložil otázku. Pokud

se odpověď gestapákům nelíbila, byli tři, následovala rána býkovcem. Výslech trval deset dní, při minimální stravě. Nejhorší bylo, když mne svázali do kozelce, zavěsili na tyč mezi dva stoly a mlátili býkovcem. Častokrát jsem omdlel a to mne pak polévali studenou vodou. Nikoho jsem však nevyzradil. Z Ostravy mne pak odvezli do Kounicových kolejí v Brně. Ve vagóně nás bylo šest a stejný počet strážných. Nesměli jsme spolu mluvit. V Brně už žádné výsledky nebyly. 9. dubna vyvolali asi 600 vězňů, dostali papírové šaty a odvezli je do Mauthausenu. Všichni skončili v plynové komoře. Bylo mezi nimi hodně občanů, kteří v Beskydech partyzánům pomáhali. 20. dubna vypravili další skupinu, v ní jsem byl já i generál Braun. Nahnali nás do dobytčáku tolik, že nikdo se nemohl pohnout, natož sednout. Směr rovněž Mauthausen, avšak ten mezitím osvobodili Američané, a tak jsme skončili v internačním táboře Mirošov u Rokycan, to je nedaleko Plzně. Vězení, výsledky i mučení silně podlomily zdraví generála Brauna. Byl už starší člověk, ale přesto ani on nic nevyzradil. Jeden z dozorců v táboře byl Rakušan a ten nám umožnil styk s místními obyvateli, kteří nás všemožně podporovali jídlem i léky. Velitel tábora, také esesák, tuto aktivitu místních občanů toleroval. Mluvíím nás vězňů byl generál Braun, který svou dobrou znalostí němčiny i svým vojenským vystupováním získal u esesáků respekt. Jistě k tomu při-

spěl i blížící se konec války. V noci ze 4. na 5. května všichni esesáci utekli a tentýž den nás osvobodili Američané.

Jaký byl Váš další osud po válce?

Po válce jsem konečně vystudoval lesnickou školu v Hranicích ve zkráceném tříletém studiu. Studovali jsme i během prázdnin. Já jsem byl členem studentské rady, ale po únoru 1948 jsem byl hned odstraněn, protože jsem během války spolupracoval i se západním zahraničním odbojem. Od té doby jsem o své odbojové činnosti mlčel. Na doporučení svého třídního profesora jsem pokračoval ve studiu na Vysoké škole lesnické v Brně a po promoci v roce 1952 nastoupil vojenskou službu. Musím dodat, že během studií jsem se musel sám postarat o bydlení a jídlo. Od rodičů jsem nedostal žádnou podporu. Protože už na vysoké škole jsem se věnoval lyžování, skok a běh, zařadili mne do Armádního tělovýchovného klubu a stal jsem se také členem národního družstva. Po ukončení základní vojenské služby jsem dostal nabídku zůstat v Harrachově. Přijal jsem ji hlavně proto, že tam jsou dobré podmínky pro zimní sporty a kolem také rozsáhlé lesy. Tak od roku 1954 bydlím v Harrachově, ale do Trojanovic, kde mám mnoho příbuzných, jezdím několikrát ročně.

Děkuji za rozhovor.

text: Drahomír Strnadel

foto poskytl: Drahomír Strnadel

Setkání s podnikateli

9. dubna 2014 proběhlo v zasedací místnosti Městského úřadu Frenštát pod Radhoštěm setkání s podnikateli z areálu Dolu Frenštát.

Toto setkání organizovala obec Trojanovice spolu s městem Frenštát pod Radhoštěm. Vedení města a obce udělalo vstřícný krok směrem k podnikatelům, kterým byly prezentovány možnosti jiných pronájmů či volných stavebních pozemků pro podnikatelskou činnost. Dále bylo podnikatelům sděleno, že město i obec bude nadále činit kroky proti provozování areálu Dolu Frenštát. Dle rozhodnutí soudu sice stavby mohou v areálu dolu stát do rozhodnutí správního soudu, ale nesmí se užívat, protože nemají platné stavební povolení ani platnou kolaudaci. Pro podnikatele v areálu je to nepřijemná situace, nicméně obec i město jim budou nápomocni při hledání jiného působiště. Nyní záleží na podnikatelích, zda pomoc využijí nebo ne.

Jiří Novotný

Země valašská je těžařům uzamčena již sedm let

V roce 2007 podepsali starostové čtyřia dvacetí měst a obcí dekret, ve kterém vyjádřili společný odpor proti záměru zahájit těžbu černého uhlí na Dole Frenštát. „Od té doby si tento akt každoročně připomínáme vysazením páru lip do Stoleté aleje na kopci Marek ve Frenštátě pod Radhoštěm,“ uvedl Stanislav Uruba, předseda občanského sdružení Naše Beskydy.

Letošní připomínku sedmého výročí uzamčení země valašské připravuje občanské sdružení na 17. květen ve 14 hodin u zvoničky na Rekovicích. „Oslav se zúčastní členové PJR, zástupci CHKO, Greenpeace, členové místních spolků - hasičů, Sportovního klubu VK, členové z TJ Trojanovic a snad přijede i ministr životního prostředí Richard Brabec, herečka Eva Holubová a novinářka Jana Lorencová,“ doplnil Stanislav Uruba. Ocenění Beskydská osobnost bude letos uděleno Pohorské jednotě Radhošť. „A to nejen proto, že tento spolek letos oslaví 130. výročí založení, ale protože filozofie této organizace a práce jeho členů je významnou protiváhou vůči šachtám a

snahám těžařů zdevastovat zdejší krajinu,“ upřesnil Uruba.

Na oslavě bude také poprvé k vidění putovní výstava „130 let Pohorské jednoty Radhošť. Kdo postavil Libušín“, která bude později instalována v městském kině. Odtud se přemístí na Pustevny a dále do Rožnova a dalších měst.

Jeden z výstavních panelů je věnován nedávno vyhořelému Libušínu o jehož výstavbu se PJR zasloužila. Na obnovu památky zastupitelstvo města schválilo příspěvek ve výši 150 tisíc korun. Veřejnost má stále možnost přispět v hotovosti do pokladničky umístěné na recepci Městského úřadu ve Frenštátě pod Radhoštěm.

Romana Stejskalová

**Uzamčení země valašské
na 100 roků
v sobotu 17. 5. 2014
u zvoničky Strážkyně Beskyd
na Horečkách
začátek oslav ve 14 hodin**

Vítání občánků a setkání s jubilanty dne 12. dubna 2014



Zleva: Martin Polášek, Tomáš Hlavička, Tereza Koprivová, Vojtěch Bartoň, Jaroslav Sliva, Tomáš Petr, Markéta Galiová



Zleva: Markéta Tichavská, Ema Svatonská, Magda Juračáková, Jan Juračák, Jakub Vraník
foto: Věra Vašendová



Nahoře zleva: Otto Šablatura, Aleš Myslikovjan, Jan Tichavský
Dole zleva: Jana Pilařová, Marie Janáková, Jarmila Mikesková

Očkování psů

Obec Trojanovice uvědomuje všechny chovatele psů, že ve středu dne 28. května 2014 bude povinné očkování psů. Očkování bude provedeno na těchto místech:

- | | |
|--|--------------------|
| - u Strnadla Miroslava, Bystré čp. 294 | 7:15 - 7:30 hod. |
| - pohostinství Šenk – Bystré | 7:45 - 8:00 hod. |
| - Hotel „U Kociána“ | 8:15 - 8:30 hod. |
| - Obecní úřad Trojanovice | 8:45 - 9:00 hod. |
| - Karlovice – aut. čekárna u Šablaturů | 9:10 - 9:20 hod. |
| - Restaurace u Bačů | 9:30 - 9:45 hod. |
| - prodejna Bartošky | 9:50 - 10:10 hod. |
| - točna Horečky | 10:20 - 10:25 hod. |

Pro majitele psů, kteří se nemohou dostavit k očkování v dopoledních hodinách, proběhne očkování v době od 14:00 do 14:30 hodin u Obecního úřadu Trojanovice. Za očkování se bude vybírat poplatek 100,- Kč a očkování u psů očkovaných pravidelně bude platné 2 roky.

Naši jubilanti

V měsíci květnu oslaví svá životní jubilea tyto občané:

Jan Kaňa	80 let
Růžena Čadová	75 let
Jan Bulíček	70 let
Oldřich Běčák	70 let



Všem jubilantům srdečně gratulujeme.

Volby do Evropského parlamentu

Volby do Evropského parlamentu se uskuteční **ve dnech 23. a 24. května 2014.**

Pro voliče bydlící v části obce Dolina, Pod Radhoštěm a Pod Javorníkem je **volební místnost v MŠ pod Javorníkem**, kde byla do pozice zapisovatelky jmenována paní Monika Ondryášová. Pro voliče bydlící v části obce Bystré, Lomná a Karlovice je **volební místnost v Jubilejní základní škole T. G. M. Trojanovice Lomná**, kde byla do pozice zapisovatelky jmenována paní Alena Janáková.

Volič, který se ze zdravotních důvodů nemůže dostavit do volební místnosti, může požádat v době voleb o **přenosnou volební schránku.**

Voliči bude umožněno hlasování poté, kdy prokáže svou totožnost a státní občanství České republiky (platným občanským průkazem, cestovním, diplomatickým nebo služebním pasem České republiky).

Každému voliči budou **dobudány hlasovací lístky 3 dny před konáním voleb.** Ve dnech voleb může volič obdržet hlasovací lístky i ve volební místnosti.

Pokud volič nebude v době konání voleb v místě svého bydliště, může požádat od 8. května 2014 o **vydání voličského průkazu.**

Informace pro občany

Blíží se splatnost místních poplatků, a proto opět uvádíme jejich přehled:

Poplatek za psa

Sazba poplatku dle Obecně závazné vyhlášky č. 1/2010 o místních poplatcích činí:

- a) za prvního psa **80,- Kč**
- b) za druhého a každého dalšího psa téhož držitele 120,- Kč
- c) za psa v bytové zástavbě obce 300,- Kč
- d) za druhého a každého dalšího psa v bytové zástavbě obce téhož držitele 450,- Kč
- e) za psa v bytové zástavbě, jehož držitelem je poživatel invalidního, starobního, vdovského nebo vdoveckého důchodu, který je jeho jediným zdrojem příjmu, anebo poživatel sirotčího důchodu 200,- Kč

Poplatek za odpady

Místní poplatek za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálního odpadu dle Obecně závazné vyhlášky č. 1/2013 Obce Trojanovice:

- Sazba poplatku: - osoba trvale bydlící v obci **410,- Kč**
- za rekreační objekt **410,- Kč**

Platbu je možné provést:

- v **hotovosti** v pokladně Obecního úřadu v Trojanovicích
- pondělí, středa 8.00 – 11.30, 12.30 - 17.00 hod
- úterý, čtvrtek, pátek 8.00 – 11.30, 12.30 - 14.00 hod
- středa 15.30 - 17.00 hod (Pod Javorníkem)
- **složenkou**, kterou si můžete vyzvednout na obecním úřadě
- **předvodním příkazem** na účet obce Trojanovice u Komerční banky, a. s.

číslo účtu: **4124801/0100**
 variabilní symbol
 - pro obyvatele Trojanovic: 60 a číslo popisné domu
 - pro chatáře: 69 a evidenční číslo chaty

Poplatky jsou splatné jednorázově do 30. 6. 2014.

Nezapomeňte si odečíst bonus za pytlový sběr za předcházející rok!

Vypočtený bonus za rok 2013 bude při platbě poplatku za odpady v hotovosti domácnosti odečten, při platbě převodním příkazem je nutné se o výši bonusu informovat na obecním úřadě na tel. **556 835 022** nebo mailem na **ic@trojanovice.cz** nebo **obec@trojanovice.cz**.

Přehled finančních bonusů za dovoz tříděného odpadu do sběrného dvora:

- Pytel plastů **15,- Kč**
- Pytel nápojových kartónů **10,- Kč**
- Papír (min. hmotnost 10 kg) **10,- Kč**

Jednou z podmínek uznání tohoto finančního bonusu je právě včasná úhrada poplatku za odpady!

**ZÁPIS DO MATEŘSKÝCH ŠKOL
V TROJANOVICÍCH**

Ve dnech 19. a 20.května 2014
 kdykoliv v době od 8,00 – 15,30 hodin
 bude MŠ v Trojanovicích na Lomné 345
 přijímat Žádosti o přijetí dítěte k předškolnímu vzdělávání
 do všech Mateřských škol v Trojanovicích.

Žádosti jsou ke stažení na těchto stránkách školy
www.mstrojanovice.estranky.cz,
 anebo si je můžete vyzvedávat osobně v MŠ.

Žádosti si můžete vypsat na všechny tři naše MŠ.

Žádost obsahuje 2 strany(prosíme o oboustranný tisk) :
na druhé straně žádosti je vyhlášení od lékaře o zdravotním stavu dítěte

- Do mateřské školy jsou přijímány zpravidla děti od tří do šesti let smyslově, tělesně a duševně zdravé, které mají osvojeny základní hygienické návyky.
- O zařazení zdravotně postiženého dítěte rozhoduje vedení školy na základě odborného posudku pediatra,psychologa,spec.pedagoga pedagogicko psychologické poradny nebo speciálního dětského centra.
- Do MŠ lze přijmout dítě v souladu s vyhláškou o předškolním vzdělávání, pokud splňuje podmínky pro vstup do předškolního zařízení a počet přijatých dětí nepřesahuje možný počet dětí zařazených do třídy MŠ.

Spolu s vyplněnou žádostí sebou vezměte občanský průkaz a rodný list dítěte !!!

Předpokládaný počet volných míst v jednotlivých MŠ:

- MŠ Trojanovice Lomná 345 - 12
- MŠ Trojanovice p.J 343 - 8
- MŠ Trojanovice 362(MŠ u ZŠ) - 3

Město Frenštát pod Radhoštěm spolu s firmou Milan Petr – Autosport, Ženklaava

oznamuje občanům města Frenštát p.R. a okolních obcí, že bude provádět opětovně odvoz kompletních autovraků k ekologické likvidaci.



Svoz se uskuteční : **dne 17.5.2013 v době od 8 do 12 hodin**
 Místo svozu : **ulice Palackého, (parkoviště naproti Alberta) Frenštát p.R.**

Svázet se budou : kompletní autovraký osobních automobilů kategorie M1

kompletní autovraký malých nákladních automobilů kategorie N1 do 3,5,t

Likvidace autovraků zdarma, LETOS POPRVÉ možný případný výkup (až do výše 5 000,- Kč za kus)

Cím je nutné se prokázat :
 > majitel vozu : občanský průkaz, velký technický průkaz vozidla
 > ostatní osoby : písnou moc od majitele vozidla jako souhlas k likvidaci, velký technický průkaz vozidla

Občané také mohou využít odvoz nepojízdných vozidel přímo od svých obydlí, a to na základě telefonické dohody s majitelem Autovrakoviště Ženklaava panem Petrem, tel. č. 602 550 002.

Majitelé takto odvezených autovraků obdrží od firmy na místě „ Potvrzení o převzetí autovraků na ekologickou likvidaci.“
 Využijte tuto možnost ekologického odstranění autovraků, případně je možné si dohodnout individuální termín odvozu autovraků.
 Další informace Vám poskytnou pracovníci Městského úřadu Frenštát p.R. na tel : 556833240 nebo přímo u firmy na tel.556852614.

**Obec Trojanovice se od 1. 2. 2014 stala plátcem DPH.
DIČ: CZ00298514**

Akce v Trojanovicích a okolí

Kino Frenštát pod Radhoštěm

Tel. 556 835 098, 602 845 754. E mail: kino@mufrenstat.cz,
www.facebook.com/KinoFrenstat.

Program na květen 2014

Od soboty 3. května do neděle 4. května 2014 od 18:00 hodin

Dobrodružství pana Peabodyho a Shermana

USA, dabing, animovaný/dobrodružný, přístupný bez omezení, délka 92 minut, cena 80,- Kč (děti) a 100,- Kč (dospělí), CinemArt
Geniální a všeobecně nadaný pes Pan Peabody se vydává na cestu časem se svým adoptovaným synem Shermanem ve snaze zvrátit zhoubné změny v historii, které Sherman způsobil tím, že na výpravu vzal i svou spolužačku Penny. Jak se hrdinové vypořádají s během dějinných událostí? S důvtipem sobě vlastním.

Od soboty 3. května do neděle 4. května 2014 od 20:00 hodin

Nekonečná láska

USA, titulky, romantické drama, nevhodný do 12 let, délka 104 minut, cena 110,- Kč, CinemArt
Film natočený podle stejnojmenného románu Scotta Spencera nás zavede do období prožívání první lásky, která jak známo bývá nezapomenutelná.

Od úterý 6. května do středy 7. května 2014 od 20:00 hodin

Absolventi: Svoboda není zadarmo

SR, dokumentární, nevhodný do 15 let, délka 83 minut, cena 80,- Kč, Mirius FD
Dokumentární film o zápase mladého člověka, který po absolvování studií musí čelit realitě a potřebám společnosti. Mnohokrát musí absolventi přistoupit na tvrdé podmínky a jejich plány a sny narážejí na globální finanční krizi a pravidla trhu.

Od pátku 9. do neděle 11. května 2014 od 18:00 hodin

Zvonilka a piráti

USA, dabing, animovaný/fantasy, přístupný bez omezení, délka 78 minut, cena 80,- Kč, Falcon
V Zemi Nezemi je piráty unesena odvážná víla Zarina. Víla Zvonilka a její přátelé se vydávají na dobrodružnou výpravu za záchranou své kamarádky. V cestě jim však stojí banda nebezpečných pirátů. Uspějí a podaří se jim vrátit kouzelný modrý prášek do světa víl?

V pátek 9. května 2014 od 20:00 hodin

Husí kůže - Zimomriavky

ČR, dokumentární, přístupný bez omezení, délka 78 minut, cena 100,- Kč, CinemArt
Po Sametové revoluci se i naši slovenští bratia rozhodli, že tentokrát raději pojedou na vlastní pěst. Opravdu však oba národy toužily po rozdělení? A jaký je náš pohled dnes?

Od soboty 10. do neděle 11. května 2014 od 20:00 hodin

Jedna za všechny

USA, titulky, komedie, nevhodný do 15 let, délka 109 minut, cena 110,- Kč, CinemArt
Cameron Diaz v roli newyorské právničky, která má svá striktní pravidla pro vztahy s muži, třeba "žádné pletky s ženáči". Jaké je pak ale překvapení, když zjistíte, že váš dokonalý přítel má manželku a ještě jednu milenkou.

Od úterý 13. května do středy 14. května 2014 od 20:00 hodin

Sametoví teroristé

SR, dokumentární, nevhodný do 15 let, délka 87 minut, cena 100,- Kč, Verbascum Imago
Tři různí lidé nesouhlasili v 80. letech s tehdejší režimem a

ve vzpomínkách s ním bojují dosud. Spojuje je odsouzení dle paragrafu 93 za terorismus, ačkoli nikdy nikoho nezabili a nikomu neublížili.

Od pátku 16. do neděle 18. května 2014 od 18:00 hodin

Hurá do pravěku!

USA/Jižní Korea, dabing, animovaná dobrodružná komedie, přístupný bez omezení, délka 82 minut, cena 80,- Kč (děti) a 110,- Kč (dospělí), Intersonic
Ernie, Max a Julia se ocitnou ve hnízdě T-rexe, který je namísto toho, aby je sežral, pojme jako svá mláďata. A tehdy začíná jejich dobrodružství ve snaze najít způsob, jak se navrátit do své doby.

V pátek 16. května 2014 od 20:00 hodin

Filmový klub: Pulp Fiction: Historiky z podsvětí

USA, titulky, krimi/thriller, nepřístupný do 18 let, délka 154 minut, cena 100,- Kč (FK 70,- Kč), AČFK
Kultovní oskarový snímek Quentin Tarantina rozhrávající na první pohled tři nesouvislé příběhy, nás zavede do života gangsterů, boxerů a amatérských lupičů.

Od soboty 17. do neděle 18. května 2014 od 20:00 hodin

Hany

ČR, drama/komedie, nepřístupný do 15 let, délka 90 minut, cena 100,- Kč, CinemArt
Film odvyprávěný jedním kontinuálním záběrem vypraví o několika lidských osudech, které se nakonec propletou při pouliční vzpouře.

Ve středu 21. května od 18:00 hodin

Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel

Švédsko, titulky, dobrodružná komedie, nevhodný do 12 let, délka 114 minut, cena 120,- Kč, Bioscop
Alanovi je 100 let a v domově důchodců mu připravují oslavu narozenin. On si však nepřipadá, že patří do starého železa, a proto utíká oknem, nachází kufr plný peněz, zaplete se s gangstery a cestou ještě přibere slonici.

Ve středu 21. května od 20:00 hodin

Jako bych tam nebyla

Irsko, titulky, drama, nevhodný do 12 let, délka 106 minut, cena 90,- Kč, Film Europe
Film je válečným příběhem mladé ženy ze Sarajeva, které snaha být sama sebou zachránil život a přináší uvědomění, že přežít znamená jenom být naživu.

Od úterý 27. května do středy 28. května 2014 od 18:00 hodin

Godzilla

USA, titulky, akční thriller, nevhodný do 12 let, délka 119 minut, cena 100,- Kč (děti) a 120,- Kč (dospělí), Warner Bros
Znamé monstrum pro jednu nebude ohrožovat životy lidí, ale postaví se proti nestvůrám, jež usilují o konec existence lidstva a život jim vdechla lidská vědecká arrogance.

Od úterý 27. května do středy 28. května 2014 od 20:00 hodin

Olga

ČR, dokumentární, přístupný bez omezení, délka 87 minut, cena 90,- Kč, Aerofilms
Celovečerní dokument, který je portrétem výjimečné ženy, někdejší první dámy, zakladatelky nadace Výbor dobré vůle Olgy Havlové. Skrze nezveřejněné archivní záběry, fotografie a osobní zpovědi přátel můžeme nahlédnout od jejího života.

Akce v Trojanovicích a okolí

Od čtvrtku 29. května do pátku 30. května 2014 od 19:00 hodin
Těšínské divadlo: **Charleyova teta**
Předprodej vstupenek v TIC města, telefon 556 836 916.

Bijásek – kino pro děti
Ve středu 7. května 2014 od 13:15 hodin

Do pohádky za zvířátky I.
ČR, pásmo pohádek, přístupný bez omezení, délka 60 minut, cena 25,- Kč, Krátký Film

V pátek 9. května 2014 od 09:00 hodin
Velká oříšková loupež
Kanada/Jižní Korea/USA, dabing, animovaná komedie, přístupný bez omezení, délka 86 minut, cena 40,- Kč, H. C. E.

Ve středu 21. května 2014 od 13:15 hodin
O myšce a medvědovi
Francie/Belgie, dabing, animovaná komedie, přístupný bez omezení, délka 80 minut, cena 40,- Kč, Bioscop



Swingtime Band
Martina Svobody uvádí

hudební program
a příležitosti
110. výročí narození
jedné z největších
osobností swingu

**Glenn Miller
in concert**

**8. 5. 2014
od 19 hodin
ve frenštátském kině**

Místa v sále je možné bezplatně rezervovat od 24. 4. 2014 prostřednictvím elektronického rezervačního systému na stránkách www.kulturafrenstat.cz nebo osobně či telefonicky v pokladně kina ve dnech filmového promítání vždy hodinu před začátkem představení.

www.swingtimeband.cz

vstupné dobrovolné

Muzeum ve Frenštátě p. R. – výstavy a programy

TAJEMSTVÍ Z KOSTELNÍ VĚŽE

Dokumenty z věže kostela sv. Jana Křtitele ve Frenštátě pod Radhoštěm.

Vernisáž výstavy čtvrtek 15. května 2014 v 17.00 hodin
ve výstavní síni Muzea ve Frenštátě pod Radhoštěm.
Výstava potrvá do 29. června 2014

CHOVÁME SE JAKO ZVÍŘATA?

Etologie a behaviorální ekologie pomáhají při odhalování společných kořenů lidského a zvířecího chování

Přednáška Martina Trubače.
V úterý 6. května 2014 v 17.00 hodin.
Podkroví Muzea ve Frenštátě p.R.
Vstupné: 30,- Kč

ČTVRTEČNÍCI: LIDOVÉ FLÉTNY SEVEROZÁPADNÍCH KARPAT

Programem provází PhDr. Marian Friedl.
Ve čtvrtek 22. května 2014 v 10.00 hodin.
Podkroví Muzea ve Frenštátě p. R.
Vstupné: 30,- Kč

Otevírací doba:
úterý - pátek 9.00 - 12.00, 13.00 - 16.00
sobota a neděle 9.00 - 15.00
www.muzeumfrenstat.cz



Muzeum Novojičínska, p. o. - Muzeum ve Frenštátě pod Radhoštěm
ve spolupráci se Státním úřadem ochrany památek ČR

zve na výstavu

**Tajemství
z kostelní věže**

dokumenty
z věže kostela sv. Jana Křtitele
ve Frenštátě p. R.

Vernisáž ve čtvrtek 15. května 2014
v 17.00 hodin
výstavní síň Muzea ve Frenštátě p. R.
Výstava potrvá do 29. června 2014



MUZEUM NOVOJIČÍNSKA, P. O. - MUZEUM VE FRENŠTÁTĚ P. R.

ZVE NA PROGRAM

**LIDOVÉ FLÉTNY
SEVEROZÁPADNÍCH
KARPAT**

PHDR. MARIAN FRIEDL

VE ČTVRTEK 22. KVĚTNA 2014
V 10.00 HODIN
PODKROVÍ MUŽEA
VSTUPNÉ: 30,- Kč

AKCE V DENÍČKOVÝM MUZEU
ČTVRTEČNÍCI

**Zveme na výstavu
Jan Kufa Kičeřok
Fotografie a portréty**

Vernisáž ve čtvrtek 22. května 2014 v 17 hodin
v Památníku bratří Strnadlů a Jana Knebla.
Výstava potrvá do 20.6. 2014.

Uklidme Česko aneb společně pro čistější Trojanovice

V rámci celorepublikové akce „Uklidme Česko“ proběhne u nás v obci v sobotu 17. 5. 2014 úklidová akce zaměřená na černé skládky, znečištění kolem cest, znečištění potoků, drobný nepořádek, apod.

Vítání jsou všichni, kdo by rádi přispěli k větší čistotě prostředí, v němž společně žijeme. Přispět můžete svou prací, pomocí s organizací, poskytnutím úklidových pomůcek (kbelíky, pytle, rukavice, nářadí), odvozem uklizeného materiálu, finanční pomocí, propagací, případně přípravou občerstvení pro ostatní, přichystáním zábavného programu po akci (např. společné posezení u ohně, kulturní vyžití, společné hry, sportovní vyžití, atd.).

Uklízeli bychom místa, která bychom společně vytipovali. Zapojit se ale můžete i úklidem (nebo jeho organizací) v místě, kde bydlíte, nebo jiných lokalitách, které byste rádi uklidili.

Cílem akce by mohlo být nejen uklidit, ale i zkusit se více zamyslet nad příčinou vzniku znečištění a nad možnostmi, jak udržet krajinu čistou. A také možnost více poznat další lidi, nebo prohloubit své stávající vztahy s druhými.

Něco k akci „Uklidme Česko“:

Akce je inspirována celosvětovým úklidovým projektem „Let's Do It“ (Jdeme na to), do nějž se již zapojilo na 9 miliónů dobrovolníků z více než 100 zemí světa.

Dobrovolnická akce bude probíhat 17. května na celém území České republiky.

Cílem akce je uklidit naše okolí a do společné věci zangažovat různé zájmové skupiny lidí, školy, firmy, státní správu i jednotlivce a mediálně zviditelnit neřešenou problematiku černých skládek.

Více informací najdete na stránkách www.uklidmecesko.cz. Pro akti-

visty z Trojanovic budou navíc informace k dispozici na facebooku ve skupině Uklidme Trojanovice.

Pokud máte zájem se akce účastnit nebo se jinak podílet či přispět, napište prosím na e-mail jurek.r@seznam.cz nebo volejte na tel.: 725935217.

Radim Jurek

LESNÍ TÁBOR NA TROJANOVSKÉ PASECE
PŘÍVESNÍKOVÝ TÁBOR PRO PŘEDŠKOLNÍ DĚTI



OD 8 DO 17 HODIN
CENA: 1500 Kč

I. TERMÍN 21. - 25. 7. 2014
II. TERMÍN 11. - 15. 8. 2014
PŘÍHÁŠKY DO 30. 6. 2014

ZÁJIMAVÉ URBÁNNÍ PEDAGOGY V LÉSE, NA PASECE, V POTOKU

HRY, POHÁŠKY, PÍSAŘKY, TVOŘENÍ, OBJEVOVÁNÍ

INFO@KLUBNAPASECE.CZ
TEL. 733 577 891

WWW.KLUBNAPASECE.CZ

DĚTSKÝ LESNÍ KLUB NA TROJANOVSKÉ PASECE
ZVE NA
ZÁPIS NA ŠKOLNÍ ROK 2014/15
A DEN OTEVŘENÉ PASEKY
V PÁTEK 16. 5. 2014
OD 8 DO 16 HODIN



TĚŠÍME SE NA VÁS!

Akce v Trojanovicích

Karlovjané a Valašský soubor Radhošť

zvou na

TRADIČNÍ KÁCENÍ MÁJE

v neděli 1. června 2014 v 15:00 hodin
v areálu Památníku bratří Strnadlů a Jana Knebla
v Trojanovicích Karlovicích.

Vystoupí Valašský soubor Radhošť a děti z mateřské školy. Občerstvení: guláš, lopat'áky, pivo.



Opět PŘEKVAPENÍ !!!

Reklama a inzerce

ZAHRADNICKÉ SLUŽBY
LOS&CUT

POSKYTUJEME : SEČENÍ ZAHRAD, POZEMKŮ, SVAHŮ
STŘIHÁNÍ ŽIVÝCH PLOTŮ
SÁZENÍ STROMKŮ, ROSTLIN
SEZONNÍ PRÁCE
AJ.



OBJEDNÁVKY NA TEL. ČÍSLE : 604 162 551
702 287 884

WWW.LOSCUT.CZ

Prodej palivového dříví buk + smrk

Trojanovice,

tel: 603 315 738

Dříví štípané: prostorové metry, špalky - rovnané smrk suchý
- do vyprodání zásob

Možnost dovozu odběrateli

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



**Nová ŠKODA
Rapid Spaceback**



NAŠE SLUŽBY:

Prodej a autorizovaný servis vozů Škoda
 Servis vozů všech značek
 Renovace světlometů - Plnění klimatizace
 Přestavby koncern. vozů na LPG
 3D geometrie - Pnuservis
 Ruční mytí vozů

www.auto-lukas.cz

tel.: 556 808 182

AKCE JARO:

od 699 Kč

1. VÝMĚNA KOMPLET. KOL, vč. VYVÁŽENÍ + 3D GEOMETRIE
2. RENOVACE SVĚTLOMETŮ 799 Kč
3. Čištění interiéru mokrou cestou 799 Kč

AUTOCENTRUM LUKÁŠ s.r.o. FRENŠTÁT pod Radh., Beskydské sídliště

BENU Lékárna



Náměstí Míru 19, Frenštát pod Radhoštěm
 +420 556 840 004, +420 731 041 063
frenstat@benu.cz

PO - SO 7.00 - 20.00

NEDELE 8.00 - 20.00

Otevřeno včetně svátků!

1. 5. 2014 8.00 - 20.00
8. 5. 2014 8.00 - 20.00

**ANALÝZA
chodidel
ZDARMA!**

Na požádání Vám v naší prodejně provedeme analýzu chodidla.



Vaše nohy jsou unikátní a my víme, jak se o ně postarat.

Ortopedické pomůcky
a vložky do bot pro případy:



**Na základě analýzy chodidla
Vám doporučíme vhodnou
zdravotní obuv.**



Tajemství věže a muzejní noc

Letošní květen je pro frenštátské muzeum ve znamení dvou významných akcí. Tou první je zahájení výstavy Tajemství v kostelní věži, která prezentuje nálezy, které byly učiněny ve věži kostela sv. Jana Křtitele během jeho generální rekonstrukce. Můžete tak zhlédnout záznamy Roberta Polanského, které jsou zajímavým svědectvím o životě ve Frenštátě mezi světovými válkami očima tehdejších současníků. Kromě písemných dokumentů budou vystavena také dobová platidla a artefakty vztahující se k historii věže a kostela. Výstava bude zahájena ve čtvrtek 15. května 2014 v 17.00 hodin ve výstavní síni muzea.



V témže čase budou vrcholit přípravy na Frenštátskou muzejní noc, která proběhne v pátek 6. června 2014 od 17:00-22:30 hodin. Pro tu letošní jsme jako podtitul zvolili heslo: „Muzeum je místo, které žije!“ V tomto duchu je koncipován také program. Po slavnostním zahájení v 17 hodin si návštěvníci mohou prohlédnout stálé expozice, o jejichž „oživení“ se postarají zaměstnanci muzea a členové Amatérské divadelní společnosti Waterloo. Od 19 hodin budou prostory podkrovní a výstavní síně patřit hudbě. Vystoupí pěvecký sbor Canticum Novum z Ostravy, Swingtime Band Martina Svobody a skupina LAM Trio. Pro ty, kdo vydrží až do pozdních hodin, je připravena noční prohlídka muzea s baterkami. A ještě jednu věc mohou prozradit. Možná, že se objeví i prezident.

O chystaných akcích můžete více zjistit na: <http://www.muzeumnj.cz>.

Martin Trubač

Zoologická setkání na cestě Svatou zemí –VII.

Je podvečer a my se procházíme po nábřeží. Tiberias je zhruba 40 tisícové letovisko v Galileji, které se rozkládá na západním břehu Tiberiadského nebo též Galilejského nebo též Genezaretského jezera (my mu pro tuto chvíli řekneme jeho hebrejským označením *Jam Kineret* - *jam* = moře, *kineret* = harfa). Toto sladkovodní jezero je zhruba 20 km dlouhé a 13 km široké a protéká jím řeka Jordán. V tuto denní dobu po jeho hladině plují poslední výletní lodě, restaurace na promenádě lákají hosty na nejrůznější rybí delikatesy, nicméně ruch, který tu během dne vládl, zdá se utichá – velká část turistů tímto městem jenom projíždí. Zaměstnanci taveren to vědí, proto po nás hlasitě pokřikují, abychom dnes večer navštívili právě jejich podnik. Z jejich nasazení je patrné, že bojují o každého hosta. Je říjen, letovisko zřejmě prožívá slabou sezónu.

Tu usedá na zábradlí kousek vedle nás tiše - jako nějaký soumravný duch - kvakoš noční (*Nycticorax nycticorax*). Tento druh volavky patří k elegantním ptákům. Na břichu světlešedý, svrchu černý s rubínovými očima. V období toku jsou nápadná dlouhá bílá pera na temeni. Vyhledává mělké břehy jezer nebo mokřadů, kde za soumraku nebo v noci loví ryby či obojživelníky, případně hmyz. Přes den se skrývá v rákosinách a břežním porostu. S výjimkou Antarktidy a australské oblasti je celosvětově rozšířený, dává však přednost teplejším regionům, takže na severu Evropy, Asie a Ameriky ho prakticky nenajdeme. V ČR pobývá sezónně (od dubna do září), ale ve Středozeří očividně není problém ho zahlédnout i v podzimních měsících.



Pohled na Jam Kineret z tzv. Hory blahoslavenství



Hned po příletu do hnízdních oblastí začínají samci s výběrem teritoria, kde z několika větviček postaví základy příštího hnízda. Pak tichým hlasem lákají samice a čekají, zda některou z nich stavba zaujme. Pakliže ano, samička vstoupí do hnízda a pár je utvořen. V dostavbě pak pokračují oba společně, iniciativa v této fázi je pak spíše na straně samičky, samec většinou snáší stavební materiál. Protože si při shánění vhodných větviček pomáhají i krádeží ze sousedních hnízd, musí být jeden z páru trvale na stráž.

Setkání s kvakošem je pro nás tečkou za pobytem v Galileji - kraji, který je úzce spjat s působením Ježíše z Nazareta. Zvláště *Jam Kineret* je místo, v jehož bezprostředním okolí se odehrává značná část evangelních událostí. Svahy prudce spadající k jezeru jsou posety nepřilíš lidnatými osadami (pouze Tiberias je výjimkou), krajina tu i po dvou tisících letech má ráz venkova a nebyť poutnických výprav, které sem zájždějí většinou jen na pár hodin, aby jejich účastníci navštívili Kafarnaum, Horu blahoslavenství, kostel Primátu sv. Petra či místo zázračného rozmnožení chleba, byl by to docela slušný „zapadákov“. Člověk najednou pochopí, že jediné tu - mezi zastrčenými rybáři a zemědělci - se mohly zrodit příběhy o Božím království, co je jako hořčičné zrnko, o rozséváči, který rozsévá na půdu úrodnou i neúrodnou, o ženě úzkostlivě hledající zakutálený denár. Tyto příběhy se zrodily ze života galilejských vesničanů, které nejspíš ani ve snu nenapadlo, že si o nich budou číst lidé po celém světě ještě za dva tisíce let.

Pro ty, kdo chtějí vědět více:

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Tiberias>

http://cs.wikipedia.org/wiki/Galilejsk%C3%A9_jezero

http://cs.wikipedia.org/wiki/Kvako%C5%A1_no%C4%8Dn%C3%AD

text: Martin Trubač

foto: David Trubač

Zážitky veterináře: Alou do postele!

První měsíce jsem v Alžírsku trávil bez manželky a dětí, rodina za mnou dorazila až později.

Po večerech jsem sedával v poloprázdném bytě, drtil francouzštinu a arabštinu a připadal si sám jako Robinson Crusoe.

Ostatní krajané, většinou čeští a slovenští inženýři, kteří v té době pomáhali Alžíránům rozběhnout průmysl, žili stovky kilometrů daleko a já si v těch prvních týdnech v Africe mohl popovídat maximálně s arabskými negramotnými rolníky. Ke konverzaci nám obvykle stačilo jen pár slov: kráva, ovce, doji, nedoji, žere, nežere.....

Takže jsem byl moc rád, když jsem se po čase seznámil s mladým francouzským lékařem Patrikem, který ve stejné oáze sloužil civilní službu místo té vojenské.

Většinu volna jsme pak trávil společně a já jsem mu vděčný nejen za zdokonalení ve francouzštině, ale především za ohromný šarm a evropanství, které z něj vyzařovalo a které jsem v té době (1977 – 1980) hltal plnými doušky.

Patrik jako správný Francouz a velký gurmán výborně vařil a jeho jehněčí speciality byly fantastické. Jelikož jsem mu v kuchařském umění nemohl konkurovat, sliboval jsem Patrikovi, že hned jak přijede moje žena Olinka, i jeho chuťové buňky si přijdou na své. Vypadal, že se těší a důrazně mne zapřísahal, ať já už mu opravdu, ale opravdu nic nevařím.

Pak nastal den D, kdy jsem konečně v Oued Atmenii mohl přivítat svou rodinu a hned na druhý den jsem pozval Patrika na slavnostní moravskou večeři.

Líčil jsem Olince, jaký je Patrik gurmán a skvělý kuchař, čímž jsem značně posílil její přirozenou soutěživost. Po třech hodinách usilovného vaření připravila skvělé jídlo o několika chodech.

Patrik přišel, představil jsem ho ženě a dětem a usadil ke stolu. Manželka kmitala mezi kuchyní a jídelním stolem. Já jsem se věnoval Patrikovi a občas na ni zavolal, jestli nechce s něčím pomoci. Po pár minutách, hned po předkrmu, se Patrik zvedl, rozloučil se a odešel.

Zůstali jsme s Olinkou jako oparění. Takovou nezdrovilost jsme opravdu nečekali a navíc až do tohoto okamžiku náš host nedal najevo nějakou nespokojenost či nelibost.

„Divné,“ kroutil jsem hlavou, „tohle ještě nikdy dřív neudělal.“

„Ještě, že neochutnal večeři,“ řekla nakvašeně manželka, „kdyby tím snad naznačoval, že mu nechutná, to by mne fakt rozčílil.“

„A co budeme dělat s tou spoustou jídla?“ rozhlédla se po stole.

„No co by, sníme ho.“

„Se mnou nepočítej, to bych přibrala nejmíň dvě kila. Sněž si to sám, za to, že jsi pozval na večeři takového morouse,“ přikázala mi pomstyctivě Olga.

Jsem hodný a dobře vycvičený manžel, tudíž mi nezbylo, než uposlechnout příkazu.

S přečpaným žaludkem jsem se pak převáloval v posteli a celou noc přemýšlel, co se mého přítele mohlo dotknout natolik, že tak nečekaně odešel.

Za dva dny jsem se za Patrikem stavil v nemocnici a pozval ho k nám znovu. Tentokrát už ne na večeři, ale na sklenku vína, protože mi ještě pořád bylo lehce nevolno z minulého trestného přejezení a nechtěl jsem nic riskovat...

Patrik přišel přesně na čas, já nalil víno a poslal Olinku pro oříšky. V tu chvíli Patrik vstal a se slovy: „Omlouvám se, že ruším, přeji vám dobrou noc,“ se otočil a zmizel. Olga stála ve dveřích jako přimrazená, pak přede mne práskla oříšky a šla spát.

Tentokrát jsem šel spát pro změnu s žaludkem úplně prázdným, ale vzteky jsem neusnul zase. Až do té doby, než jsem ho seznámil se svou rodinou, se Patrik choval jako nejprátelejší a nejdvořilejší člověk, jakého jsem kdy poznal. Nechápal jsem tu náhlou změnu charakteru.....

Když druhý den ráno Patrik přijel do práce, už jsem tam na něj čekal a rovnou se na něj obořil:

„Co to mělo znamenat? Já tě pozvu k nám a ty se po dvou minutách otočíš a odejdeš a to hned dvakrát po sobě! Tos mě fakt naštvál!“

„No a co jsem měl dělat, když jsi hnal všechny do postele a to hned po té, co jsem přišel a to hned dvakrát po sobě?“ osopil se na mne Patrik. „Ty že jsi naštvaný? Já jsem naštvaný! A už k vám nejdu!“

„Cože?“ vytřeštil jsem na něj oči. „Koho jsem hnal do postele?“

„No, pořád jsi volal „au lit!“ (čti o li, což francouzsky znamená „do postele!“)

„Já jsem volal au lit (O li)?“ opakoval jsem po Patrikovi a pak jsem se strašlivě rozesmál.

Volal jsem „Oli!“ na svou ženu Olgu a chudák Patrik si myslel, že posílám všechny spát.

Když jsem mu nedorozumění vysvětlil, zasmáli jsme se společně a mnoho let jsme touto historkou bavili všechny známé i neznámé.

Od té chvíle, kdykoliv se ocitnu v blízkosti Francouzů, oslovuji svou ženu zásadně „miláčku“...

MVDr. Zdeněk Lysý

Glenn Miller ve Frenštátě p. R.

„Někdy kolem roku 1955“ odpověděl mi jeden můj přítel na otázku, kdy se poprvé setkal se skladbami G. Millera. „A to nejenom jako posluchač, tajně na krátkých vlnách, ale i jako interpret“. Ti ještě starší pamětníci mohli Millerův orchestr vidět těsně po válce v hudebním filmu Zasněžená romance.



Nu a my všichni ostatní máme možnost uslyšet autentickou podobu orchestru Glenna Millera, včetně vokálních skupin, ve čtvrtek 8. května 2014 v městském kině v 19.00 hod. v pořadu GLENN MILLER IN CONCERT v podání SwingTime Bandu Martina Svobody, jeho vokálních i instrumentálních sólistů a již zmíněných 4-6 členných vokálních skupin.



Skladby budou provedené s takovou precizností a autentickým zvukem, že samotný Miller známý svým puntičkářstvím a lpěním na dokonalé souhře jednotlivých sekcí a přednesu všech sólistů – by určitě řekl: „Kdybych neměl svoji vlastní kapelu, zcela určitě bych chtěl řídit jedině tento big band“.

Přijďte se přesvědčit a raději si dopředu rezervujte vstupenky od 24. dubna elektronickým rezervačním systémem www.kulturafrenstat.cz nebo osobně či telefonicky v pokladně kina.

Podle předběžné odezvy bych řekl, že rezervací rozhodně neuděláte chybu.

Ladislav Pilař
foto: Martin Buryan

Výstava Tereziánské ghetto

Dne 21.3. 2014 jsme v 8:00 jeli se třídou do muzea ve Frenštátě pod Radhoštěm. Před vchodem do muzea nás přivítal pan průvodce, a pak jsme šli do posledního patra, kde byla výstava o tereziánském ghettu. Pan průvodce nám vykládal moc zajímavé věci. Například, že Tereziín postavil Josef II. a pojmenoval ho po své matce Marii Terezií. Původně to byla vojenská pevnost. Později za druhé světové války sloužila Němcům k mučení Židů. Zemřelo tam asi 34 000 lidí. Tábor sloužil jako sběrný k tomu, aby potom Židy poslali dál do dalších táborů, kde

je zabili, jako třeba v Osvětimi. U smíšených rodin to fungovalo tak, že první odvedli děti a pak toho, kdo byl Žid. Na výstavě jsme si mohli přečíst, co třeba psali školáci v Tereziíně. Dozvěděli jsme se, že hlavním redaktorem byl šestnáctiletý Petr Ginz. Později byl odvezen do Osvětimi v Polsku, kde zemřel. Mohli jsme si prohlédnout úryvky z novin VEDEM nebo slovník tereziánského ghetta. Viděli jsme, jak to v Tereziíně bylo pro Židy strašné.

Tomáš Dolák, 5. třída

Turnaj v miniházené

V pondělí 14. 4. 2014 na naší škole proběhl turnaj v miniházené, která se od letošního školního roku trénuje na naší škole. U nás se uskutečnil již třetí turnaj v tomto školním roce a ještě jeden nás čeká v Lichnově.

Naši žáci se po dvou neúspěšných turnajích, kdy vždy skončili poslední vyhoupli na krásné druhé místo.

Kateřina Segečová

Setkání učitelů u příležitosti Dne učitelů 27. března 2014

foto: Zdenka Vodrážková

Frenštátský běžecký pohár

Po letošní nevydařené zimní sezóně, kdy byly veškeré běžecké závody na Pustevnách zrušeny, se děti v rámci jarní přípravy zúčastnily prvního závodu dalšího ročníku „Frenštátského běžeckého poháru“.

Běh Papratnou je silniční závod a v neděli 6. dubna se tohoto závodu zúčastnili čtyři žáci naší školy. Nejlepšího výsledku ve své kategorii – předžáci – dosáhl František Václavík, který vybojoval první místo. Na čtvrtém místě ve stejné kategorii se umístil Matěj Genzer. V kategorii předžaček skončila na druhém místě Andrea Červenková a její sestra Kateřina Červenková doběhla v kategorii žaček na osmém místě.

Všem našim závodníkům děkujeme za reprezentaci školy a blahopřejeme k dosaženým výsledkům. Druhý závod Frenštátského běžeckého poháru se bude konat tradičně v měsíci květnu v okolí naší školy a doufám, že se tohoto přespolního běhu zúčastní naši žáci ve větším počtu.

text a foto: Soňa Bunčková

**Dětský hasičský den**

Srdečně zveme všechny děti, jejich rodiče a kamarády na odpolední hasičské „blbnutí“.

31. 5. 2014

Trojanovice, areál Hasičárny

- Soutěž mladých hasičů od 12:00
- Dětské odpoledne se soutěžemi pro všechny po skončení soutěže
- Kácení máje

Bohaté občerstvení po celý den

Srdečně zvou Hasiči z Trojanovic

Investice 2013 - Hřiště u Jubilejní základní školy prezidenta Masaryka v Trojanovicích

V minulých třech číslech Obecních novin jsem se věnoval investici do obecní budovy, ve které je nyní obchod maloobchodního řetězce Hruška, dopravního řešení před základní školou a přístavbě hasičské zbrojnice. Nyní bych rád popsal další investici roku 2013 a tou je nové hřiště za Jubilejní základní školou prezidenta Masaryka na Lomné.

Místo asfaltové plochy za tělocvičnou, která se pro sportovní činnost nedala prakticky vůbec využít, bylo vybudováno víceúčelové hřiště s umělým trávěnkem, mantinely, sítěmi a vybavení. Na hřišti je možno provozovat tyto sporty – tenis, basketbal, volejbal, florbal, nohejbal, házenou a fotbal. Dále bylo vybudováno doskočiště s rozběhovou dráhou pro skok daleký a šest typů náradí pro cvičení dětí – hrazda, kladina, bradla, trámy pro přeskok či slalom, žebřík a visutá lávka. Nejedná se tedy o dětské hřiště se skluzavkami, houpačkami a pískovištěm, ale o sportovní hřiště využitelné pro tréninky a tělesnou výchovu.

Bohužel hřiště je postaveno na kanalizačním sběrači, který není v majetku obce, a podmínkou majitele, společnosti SmVaK a.s., bylo sběrač vyvložkovat. Po dlouhých jednáních, kdy SmVaK požadoval vložkování v délce přes 60 m, což znamenalo investici téměř milion korun, nakonec bylo vyjednáno zkrácení vložkování na 30 m pod hřištěm. I tak to byla investice kolem půl milionu korun, neboť SmVaK trval



na velmi drahé technologii. Nakonec se podařilo vyjednat, že se kanalizace vykope a udělá nová. Což vyšlo do 200 tis. Kč. I tak to z mého pohledu byly zbytečně vynaložené peníze, ale s majitelem kanalizace již dále nešlo hnout. Při investici byla také svedena dešťová voda z okapů tělocvičny do Lomenského potoka.

Celý areál byl ohrazen plotem, aby se vybavení neničilo, a doplněn bezpečnostními kamerami. Před vchodem na hřiště jsou zveřejněny otevírací hodiny hřiště a provozní řád. V pracovní dny dopoledne je hřiště

uzavřeno a určeno pro školu. Odpoledne je hřiště otevřeno zdarma pro veřejnost, ale je možné si za peníze vyhradit určitý čas pro tréninky, zábavu či akci.

Hřiště stavěla firma Nosta s.r.o. z Nového Jičína a investice stála 3 220 780 Kč.

Zbývá jen dodat, že 3. června 2014 v 15 hodin proběhne slavnostní otevření hřiště formou sportovního odpoledne, které zároveň bude i oslavou Dne dětí.

Jiří Novotný
foto: Martin Trubač

Změna sběrného místa a nové kontejnery

Jistě si už někteří z vás všimli, že bylo přemístěno sběrné místo u hotelu Beskyd. Nově je umístěno na druhé straně komunikace za autobusovou čekárnou.

Zároveň chceme informovat o nových kon-

tejnerech na textil. Dosud bylo možné odevzdat nepotřebný textil ve sběrném dvoře nebo přímo do kontejneru před obecním úřadem. Nyní přibýly 3 nové kontejnery na textil na těchto sběrných místech – na

Bystrém U Šenku, na Lomné U Kociána a Pod Javorníkem u MŠ. Je možné do nich odkládat nepotřebný textil, oděvy a obuv.

Monika Ondryášová
foto: Josef Kuřec



Dvanáct divadelních ohlédnutí

Ohlédnutí páté: Strakonický dudák a počátky moderního českého divadla

Šavlička: „*Chceš-li zkusit ženskou věrnost, chceš-li zkoumat přítele, chceš-li změřit panskou lásku nebo světské fortele; všecko najdeš, není veta, víru na kůl nepověš; jenom vejdi na trh světa – ale nechod bez peněz. Peníze jsou hever světa, silou svojí pravý div; bez nich darmo cíle hledáš, třeba jsi byl sto let živ...*“

Báchorka. Navíc romantická báchorka. Aby ne, vždyť vznikla v době, kdy romantismus byl v módě. A přece, při pozornějším čtení hra Strakonický dudák Josefa Kajetána Tyla není zdaleka tak idylická, jak by se na první pohled zdálo. Posuďte sami – hlavní hrdina vyrůstá bez matky a zjevně je tím poznamenán, nemá pořádné zaměstnání, navíc otec dívky, kterou miluje, brání v jejich vztahu „*dokud nebude mít dva plné talíře na stole*“. Život na vesnici mu připadá bez perspektiv a proto vyráží hledat štěstí do „velkého“ světa.

Než mohl na českou scénu nastoupit J. K. Tyl, událo se během období 18. a 19. st. mnoho významných věcí, které poté vygradovaly až v éru Národního divadla. V celém světě se formuluje myšlenka národního divadla (k nám se dostala především z Německa a Francie). K výraznému uvolnění došlo za vlády Marie Terezie a především za vlády jejího syna Josefa II. Zrušením nevolnictví a nejrůznějšími patenty došlo k vyrovnání ekonomické situace buržoazií německou a nastupující maloburžoazií českou. Češi si snažili v Rakousku-Uhersku prosadit nejen český jazyk jako úřední, ale i například podporovat českou literaturu a divadlo, které začalo být vnímáno jako mravní vzdělávací instituce. Národní divadlo mělo mít nejen reprezentativní repertoár, ale i budovu, ekonomickou nezávislost, důraz byl kladen na jazyk, nikoliv na kvalitu her. Prvním takovým „národním divadlem“ bylo Divadlo v Kotcích, které sice mělo mít národní charakter, nicméně hrálo hlavně italské opery a německé komedie – v originálním znění. Prvním kusem hraným česky v Kotcích byl až překlad německé hry Kníže Honzík, který měl fenomenální úspěch, ovšem byl jedinou bílou vránou v hejnu černých německých inscencí. Divadlo v Kotcích pak však muselo ustoupit většímu divadlu, které nechal na své náklady vystavět František A. Nostitz. Vedním Nostitzova vlasteneckého divadla byl díky stykům s nejvyšší vládou pověřen Pasquale Bondini. Ten si za divadelního ředitele vybral Františka J.

Bullu, který angažoval české herce a hlavně se přátelil s bratry Thámovými. A tím se vlastně složitou oklikou dostáváme k tomu, jak se začalo oficiálně hrát na německy mluvících jevištích česky. Díky bratrům Thámovým se pořizovaly české překlady i samostatné hry, které slavily úspěch, neboť většinou vypravovaly o boji poddaného lidu proti vrchnosti. Šlechtě se to však nezdálo, a tak nechala český soubor rozpustit. A tak začalo nové hledání a shánění, tentokrát s pomocí nejvyšší – od samotného císaře, který k velké radosti českou divadelní scénu povolil, ovšem s podmínkami – museli alespoň jednou za rok uvést hru ve prospěch chudiny a budou dávat pouze cenzurované hry. Bouda (jak se budově říkalo) byla postavena na Koňském trhu (dnešní Václavské nám.) a celý divadelní soubor dostal název Vlastenecké divadlo. I když se mělo primárně hrát česky, uváděny byly i německé hry, hlavně kvůli finanční situaci, protože lépe platící návštěvníci byli převážně Němci. Vlastenecké divadlo opět čelilo velké kritice, bylo zrušeno a znovu obnoveno a nakonec spojeno s Nostitzovým divadlem (to už za vlády Leopolda II.). V roce 1799 pak Nostitzovo divadlo koupily stavy, které zřídily stavovskou komisi (což znamenalo větší cenzury) a divadlo přejmenovali na Stavovské. Česká scéna v té době asi nejvíce trpěla a existovala spíše jen proto, že výtěžek šel na podporu chudobince. Vlastenci se však soustředili alespoň na vydavatelskou činnost, které se naopak v této době dařilo.

V roce 1817 byl vydán divadelní řád – 19 paragrafů jak se chovat v divadle. Dámy nesměly mít účesy, které by vadily ve výhledu ostatním, diváci nesměli chodit na jeviště ani do šaten, nesměli se během představení obcerstvovat, herci se nesměli po představení děkovat (bylo to bráno jako urážka), opakovaný potlesk mohl mít pouze panovník, všichni se měli chovat slušně a mravně.

V další etapě vývoje vlasteneckého či národního divadla se do Stavovského divadla v roce 1824 dostává J. N. Štěpánek, který opět revitalizuje českou scénu. Uvádí spíše opery a původní historické a národní hry, což kritizuje mladší generace, která touží po uvolněnějším repertoáru. Vzniká tak ochotnická scéna Teissingrovo divadlo, ve kterém se hrají převážně komedie, pohádky, frašky a povídky a svou kariéru zde začne V. K. Klicpera, učitel J. K. Tyla.

J. K. Tyl působil převážně v Kajetánském divadle (pojmenovaném podle klášterního řádu Kajetánů), které bylo vystavěno

na bázi ochotnického a experimentálního divadla (experimentální v rámci ověření si vlastních tezí, myšlenek). Byl také angažován jako dramaturg ve Stavovském divadle, působil jako herec v kočovných společnostech. Kladl důraz na původní tvorbu (takže už nepřekládal hry z němčiny), role svým hercům nerozděloval podle typu (jak tomu bylo zvykem), ale nechával vyniknout hereckou osobnost, jednotlivé postavy byly ochoteny velmi pečlivě zkoušet. Jeho hry se dají rozdělit do několika kategorií – obrazy ze života (např. Fidlovačka, Paličova dcera), jevištní báchorky (Strakonický dudák), pak báchorky s realnými současníky a nadpřirozenými bytostmi a historické hry (Jan Hus).

Ať už si o hře Strakonický dudák myslíme cokoliv, obsahuje scénu, která z ní dělá víc než pouhou pohádku pro dospělé. Je to ve chvíli, kdy je Švanda na vrcholu úspěchu. Získává slávu, peníze a snad by dostal i ruku princezny, když tu za ním přichází jeho milá Dorotka. A Švanda musí volit – úspěch a kariéru či věrnost tomu, koho k sobě připoutal. V té osudové chvíli Švanda mlčí a nechá prohnatého partáka Vocilku, aby rozhodl za něj. A ten, s bezcharakterností sobě vlastní, prohlásí Dorotku za šílenou a nechá ji odstranit ze Švandovy blízkosti. Peníze, úspěch a vztahy – jak často často znamená obětovat jednu alternativu na úkor jiné. Kdy co čemu obětujeme, záleží na nás. Co však sklízíme zcela jistě, to jsou důsledky naší volby. Švandův příběh nakonec navzdory jeho osobnímu selhání skončí šťastně. Dodejme, že zásluhou nadpřirozených sil. V tomhle směru je to přece jen pohádka.

text: Linda Blažková, Martin Trubač

foto: David Smolík



Stavovské divadlo v Praze