

Obecní noviny

z Trojanovic

duben 2014

- Osm měsíců jsem žil prakticky v podzemí str. 2
- Poděkování našim hasičům str. 3
- Diváci měli otevřené srdce i dlaň str. 11



Libušín

Osm měsíců jsem žil prakticky v podzemí

Přednáškou pana Ing. Michala Salomonoviče z Židovské obce Ostrava ve frenštátském muzeu 6. března letošního roku jsme si připomněli 70. výročí vyvraždění českého rodinného tábora v Osvětimi. Nacisté v plynových komorách usmrtili a následně v krematoriích spálili téměř čtyři tisíce mužů, žen a dětí. Byla to největší hromadná vražda našich občanů v historii.

Svědkiem nacistických zločinů v Osvětimi byl také náš občan pan Eduard Šrubař, se kterým jsme se rozloučili v obřadní síni na hřbitově 15. března tohoto roku.

U příležitosti 50. výročí osvobození Osvětimi Rudou armádou v roce 1995 přinesly Obecní noviny s panem Eduardem Šrubařem rozhovor. Protože za 19 roků vyrostla nová generace a protože rozhovor je aktuální i v současnosti, publikujeme jej znovu k 70. výročí vyvraždění českého rodinného tábora, ke kterému došlo v noci ze 7. na 8. března 1944.

Pane Šrubaři, jak jste se do Osvětimi dostal?

Jako spousta mladých lidí byl jsem i já na jaře v roce 1942 předvolán na pracovní úřad do Frenštátu a bylo mi sděleno, že jsem totálně nasazen na práci v říši. Do stejného transportu se mnou byl zařazen i můj bratranec a soused Miroslav Kubala. Před Velikonocemi jsme se museli dostavit na nádraží do Ostravy, kde se nás shromáždilo asi 150 až 200. Nacpali nás do dvou vagonů a odjeli jsme směrem na Bohumín, tam byla tehdy hranice. Ještě tentýž den jsme dojeli do pracovního tábora v Osvětimi. Ubytovali nás v dřevěných barácích asi 500 metrů od velkého staveniště, kde firma I. G. Farben stavěla velkou chemickou továrnu. Spolu s námi na stavbě pracovali Italové, Francouzi, Holanďané, Poláci a Ukrajinci. Poláci a Ukrajinci bydleli ve zvláštním táboře s vojenskou ostrahou. Dělalí jsme nádenické práce v devítihodinových ranních směnách.

Měli jste tušení, kde se nacházíte?

Zpočátku jsme nevěděli, proč se z tábora, který byl asi 1 km vzdálen a ohraničen trojitým oplocením, neustále z komínů valí hustý, černý a páchnoucí dým. Teprve po určité době jsme se dověděli, co je příčinou. Totiž každé ráno přiváděli na stavbu kápovali vězně. Těž k naší skupině byli dva přiděleni. Tyto vězně hlídali esesáci a za sebemenší přestupek je krutě trestali. Bylo to asi druhý týden mého pobytu, když esesák několik kroků ode mne pažbou pušky ubil vězně k smrti. My jsme měli to štěstí, že

jsme byli zaměstnanci firmy.



Eduard Šrubař (9. 12. 1923-11. 3. 2014)

Jaká byla v táboře strava?

Totálně nasazení měli jídlo třikrát denně, ne moc kvalitní, ale později jsme si mohli dovézet potraviny z domova, byli jsme vcelku dobře zásobeni. Ale vězni ráno dostali trochu černé kávy a krajíc chleba, večer pak trochu rozvařeně řepy nebo kvaček. Přitom museli dělat tu nejtěžší práci. Dlouho to nikdo z nich nevydržel. Já jsem měl zase štěstí, že mým mistrem byl říšský Němec z Essenu Hans Fabich, velice slušný člověk. Snad i jemu vděčím za to, že asi po půl roce jsem mohl na zvláštní pas jezdit každých 14 dní domů. Vždy v sobotu domů a v neděli zpět. Nejhůř se k nám a ostatním chovali tzv. Volksdeutsche, příslušníci různých národů, kteří se přidali k Němcům. Vzpomínám si, že jednou, když jsme hráli kopanou, přišel k nám mladý esesák a česky se zeptal, zda s námi může hrát. Pocházel z Brna z české

rodiny a k Němcům údajně celou rodinu přihlásil jeho otec.

Věřili vám rodiče, když jste vyprávěl, co se v Osvětimi děje?

Zpočátku nevěřili, říkali, že to není možné, aby lidé byli tráveni a pak ve velkém spalováni. Teprve, když se mnou přijel i můj bratranec, podařilo se nám je částečně přesvědčit. To bylo v létě v roce 1944. Tehdy přivezli do Osvětimi mnoho tisíc Židů z Maďarska a ze Slovenska. Kremační pece nestačily, tak z mrtvol stavěli vysoké hrance, které polévali hořlavinou a zapalovali. Okolí bylo stále zahaleno hustým čpavým kouřem.

Jak jste se z Osvětimi dostal, byl jste přece očitý svědek?

Na začátku září 1944 už bylo v dále slyšet hřmění ruských děl a esesáci byli neklidní. Tehdy jsme ještě legálně přijeli domů, bylo to 9. září a rozhodl jsem se navrátit. Se svým úmyslem jsem se svěřil otci. Ten už na začátku války vykopal pod kůlnou, která stála mimo chalupu úkryt, nad kterým shora byly vozy, pluhu a jiné zemědělské nářadí. Tam mne tedy ukryl a já jsem žil prakticky 8 měsíců, až do konce války, doslova v podzemí. Ven jsem vycházel jen výjimečně pouze v noci. Věřím, že tak jsem si zachránil život. Jak jsem se po válce dověděl, esesáci většinu dělníků postříleli a zbytek zařadili do tzv. pochodů smrti. Přezilo jen několik.

Jak skončil váš bratranec?

Přijel asi týden po mně, koncem září a ukrýval se podobně jako já. To jsme ale o sobě nevěděli.

Děkuji za rozhovor.

rozhovor připravil: Drahomír Strnadel
foto: Sylva Konvičková, Martin Trubač



Z přednášky Ing. Michala Salomonoviče k 70. výročí vyhlazení rodinného tábora Terezín v Osvětimi

Zásah při požáru Libušína

Naše jednotka vyjžděla k požáru chaty Libušín na Pustevnách. Poplach nám byl vyhlášen v pondělí 3. 3. 2014 v 0:43 hodin.

Vyjeli jsme cisternou po Knížecí cestě, i když jsme nevěděli, zda-li je celá sjízdná. Vyjeli jsme až na Pustevny současně s hasiči z Frenštátu p. R. Od vyhlášení poplachu jsme dojeli k místu požáru za 20 minut. Už tam byly dvě jednotky ze Zlínského kraje.

Po příjezdu jsme pomáhali lokalizovat požár chaty, ale oheň byl v takovém stadiu, že jsme ochlazovali proudem vody okolní budovy, ať se oheň nerozšířuje dál.

Naše jednotka měla za úkol ochránit hlavní vchod se štítem do chaty Libušín. Vítr nám dělal problémy. Po čase začala docházet voda. Voda se dovážela z Prostřední Bečvy, dále byla čerpána ze zasněžování SKIALPINU a byl použit hydrant u chaty Maměnka.

Při požáru pomáhalo celkem 16 cisteren, jeden požární žebřík a jedna požární plošina. Naše jednotka se vrátila na základnu v 5:30 hodin.

U požáru byli tito členové zásahové jednotky: Vladimír Makový, Vladimír Makový ml., Petr Makový, Pavel Štefek st., Jaromír Šablatura, Roman Babinec a Petr Kaňa.

Petr Kaňa – statosta SDH

Poděkování našim hasičům

Dne 3. března 2014 mi v 0:43 zazvonila SMS zpráva s tímto textem: „Výjezd jednotky: 03.03.00:32:31 POZAR, NIZKE BUDOVI, I.st.Novy Jicin, Trojanovice, 663, Pustevny, chata Libušín“. Podíval jsem se na zprávu a nemohl jsem tomu uvěřit. Ráno jsem hned volal veliteli hasičů Vladimíru Makovému, a ptal jsem se ho, jestli zpráva nebyla falešná. Slova velitele mě šokovala. Zpráva to byla velmi smutná. Libušín, který postavila Pohorská jednota Radhošť, vyhořel a došlo tak ke škodě, která se bude dlouho nahrazovat. Pohorská jednota Radhošť, která má sídlo v Trojanovicích, slaví letos 130 let od založení. Budou to však smutné oslavy.

Obce i občané ihned začali volat po obnově této památky. Dne 16. března navštívil Pustevny úřadující ministr kultury Daniel Hermann, který jednoznačně deklaroval, že se památka znovu postaví. Ředitel Valašského muzea v přírodě Jindřich Ondruš (muzeum má památku na starosti) poznamenal že projekty na obnovu budou trvat minimálně 14 měsíců a obnova další rok. Stavba byla sice pojištěna, ale pojišťovna nebude podle nové legislativy platit náklady na projektové dokumentace a technologie. Proto byla také vyhlášena sbírka na obnovu památky, kdy je možné vložit peníze na sbírkový účet č. **107-6978880207/0100**, nebo vhodit pe-

níze do pokladničky, která je na Obecním úřadě v Trojanovicích, městském úřadě ve Frenštátě p. R., v obchodě CykloSport Prašivka a v chatě na Velkém Javorníku.

Chtěl bych touto cestou poděkovat obecním hasičům, kteří pomohli zachránit část památky a pomohli uchránit stavbu Maměnky před ohněm. Jsem velmi pyšný na práci našich hasičů.

Jiří Novotný, starosta obce
foto: Obec Trojanovice



Tříkrálová sbírka pomohla otevřít BUMERANG

Tříkrálová sbírka, kterou každoročně pořádá Charita Česká republika, je největší dobrovolnickou akcí. Do ulic obcí a měst celé České republiky vychází více než 14 tisíc kolednických skupinek (přibližně 50 000 dobrovolníků).

Tříkrálová sbírka má jasně daná pravidla pro rozdělení výtěžku a je koncipována tak, že naprostá většina vykoledovaných prostředků (65%) zůstává v regionu, kde byly vybrány.

Výtěžek Tříkrálové sbírky 2014 využije Charita Frenštát p. R., stejně jako v loňském roce, na podporu a rozvoj Pečovatelské a Asistenční služby Charity Frenštát p. R. Tyto služby by bez podpory z prostředků Tříkrálové sbírky mohly jen stěží plnit své poslání a poskytovat pomoc a podporu osobám, které mají sníženou soběstačnost z důvodu věku, chronického onemocnění či zdravotního postižení, při činnostech, které nemohou vykonávat samostatně, a umožnit jim tak žít plnohodnotným způsobem života v jejich přirozeném prostředí.

Na konci února tohoto roku se také díky výtěžku Tříkrálové sbírky 2013 a podpoře vedení Města Frenštát p. R. podařilo ve Frenštátě p. R. vybudovat charitní obchů-

dek BUMERANG. Tento obchod navazuje na pomoc lidem po výbuchu plynu ve Frenštátě pod Radhoštěm, konkrétně materiální sbírku. Jeho princip je stejný jako princip bumerangu – pomoz a pomoc se ti vrátí. Věci z materiální sbírky putovaly nejen k lidem přímo zasažených výbuchem. Díky velikosti pomoci nebylo použito vše. Část byla věnována i dalším potřebným. Přesto zůstalo ze sbírky mnoho věcí (především oblečení). Proto dáváme možnost všem dalším potřebným a zájemcům získat vybrané kvalitní praktické věci v našem obchodě. Můžete zde pořídit kvalitní použité ošacení pro dospělé i děti za velmi výhodné ceny. Samozřejmostí je i darování věcí. V příjemném prostředí uvnitř obchodu je možnost posezení při čtení dobré knihy či časopisu. Tento obchod nabízí také kuchyňské náčiní, kočárky, hračky, obuv... Na podporu chráněných dílen zde můžete nakoupit dárkové předměty z těchto dílen či další drobné výrobky.

Získané finanční prostředky a dary budou pomáhat dalším lidem v nouzi.

Během prvního týdne provozu byl finanční výnos z prodaných věcí celkem 2.805,- Kč a zároveň byla v rámci tohoto týdne

podpořena 1 osoba v hmotné nouzi. Více informací naleznete na <http://www.bumerangshop.cz/>

Výtěžek Tříkrálové sbírky 2014

Letošní výtěžek Tříkrálové sbírky v jednotlivých obcích činí:

Trojanovice	5 956,- Kč
Kunčice p.O.	58 043,- Kč
Frenštát p.R.	14 508,- Kč
Vlčovice	17 847,- Kč
Mniší	21 745,- Kč
Bordovice	19 954,- Kč
Čeladná	19 074,- Kč
Tichá	40 880,- Kč
Lichnov	55 831,- Kč
Hukvaldy	57 643,- Kč
Kozlovce	78 703,- Kč

Celkový výtěžek letošní Tříkrálové sbírky činí za Charitu Frenštát **390 184,- Kč**.

Rádi bychom z celého srdce poděkovali všem štědrým dárcům, kteří i letos přispěli na tuto sbírku. Velké poděkování patří také všem malým i velkým koledníkům, bez nichž by se tato sbírka nemohla realizovat.

Děkujeme, že pomáháte pomáhat.

Anna Čechová

<http://www.frenstat.charita.cz/>
www.bumerangshop.cz

Usnesení z 26. zasedání Zastupitelstva obce Trojanovice ze dne 3. března 2014

26/1 Zastupitelstvo obce Trojanovice bere na vědomí plnění rozpočtu sociálního fondu pro rok 2013.

26/2 Zastupitelstvo obce Trojanovice schvaluje rozpočet sociálního fondu pro rok 2014.

26/3 Zastupitelstvo obce Trojanovice schvaluje Rozpočtové opatření č. 2/2014 – viz příloha.

26/4 Zastupitelstvo obce Trojanovice schvaluje darovací smlouvu č. NJ/444/j/2013/Ja mezi obcí Trojanovice (obdarovaný) a Moravskoslezským krajem (dárce) týkající se nově vzniklé parcely č. 3569/27 o výměře 820 m² a parcely č. 3569/28 o výměře 14 m², obě v k. ú. Trojanovice, které vznikly oddělením z parcely č. 3569/2 v k. ú. Trojanovice a to geometrickým plánem č. 3540-108/2013 ze dne 7.11.2013.

26/5 Zastupitelstvo obce Trojanovice schvaluje darovací smlouvu č. NJ/10/j/2014/Ja mezi obcí Trojanovice (obdarovaný) a Moravskoslezským krajem (dárce) týkající se nově vzniklé parcely č. 3569/29 v k.ú. Trojanovice o výměře 138 m², které vznikly oddělením z parcely č. 3569/2 v k.ú. Trojanovice a to geometrickým plánem č. 3561-1/2014 ze dne 16.01.2014.

26/6 Zastupitelstvo obce Trojanovice schvaluje budoucí darovací smlouvu č. NJ/443/i/2013/Ja mezi obcí Trojanovice (budoucí obdarovaný) a Moravskoslezským krajem (budoucí dárce) týkající se nově vzniklé parcely, která vznikne oddělením z parcely č. 3764/1 v k.ú. Trojanovice pod budoucí stavbou chodníkového tělesa u kruhové křižovatky na Lomné.

26/7 Zastupitelstvo obce Trojanovice schvaluje záměr pronájmu pozemku p. č. 23/4, 23/5, 20/1, 17, 20/3, 3814 a 10 v lokalitě Horečky pro účel pořádání kulturních akcí.

26/8 Zastupitelstvo obce Trojanovice schvaluje záměr směny části pozemků pod cestou na parcele č. 3573, st. 193, 1992, 1993, 1986, 1982, 1978, 1977/2 a 1990, vše v k. ú. Trojanovice za část parcely 3574/2 a 3574/1, obě v k. ú. Trojanovice.

26/9 Zastupitelstvo obce Trojanovice schvaluje prodej pozemku p. č. 3580/19 o výměře 283 m², který vznikl odměřením z pozemku p. č. 3580/3 v k. ú. Trojanovice, dle geometrického plánu č. 3538-20/2013 vyhotoveného dne 16. října 2013 Ing. Václavem Glatzem, za cenu 26.930,- plus náklady na znalecký posudek, vyhotovení kupní smlouvy a vklad do katastru nemovitostí v celkové výši 1.800,- Kč.

26/10 Zastupitelstvo obce Trojanovice schvaluje smlouvu o spolupráci při podpoře cestovního ruchu a propagaci turistické oblasti Beskydy – Valašsko, která bude uzavřena mezi obcí Trojanovice a Destinačním managementem turistické oblasti Beskydy – Valašsko, o.p.s.

26/11 Zastupitelstvo obce Trojanovice stanoví v souladu s návrhem nařízení vlády, kterým se mění nařízení vlády č. 37/2003 Sb., o odměnách za výkon funkce členům zastupitelstev, ve znění pozdějších předpisů, odměnu neuvolněným členům zastupitelstva takto: neuvolněnému místostarostovi ve výši 7.509,- předsedovi výboru zastupitelstva ve výši 1.120,- členovi výboru zastupitelstva ve výši 880,- Měsíční odměna bude vyplácena od 1.4.2014

V souladu s § 77 odst. 3 písm. b) zákona o obcích stanoví, že při souběhu výkonu několika funkcí se odměna neuvolněnému čle-

novi zastupitelstva obce poskytne pouze za výkon funkce, za níž podle rozhodnutí zastupitelstva náleží nejvyšší odměna.

26/12 Zastupitelstvo obce Trojanovice stanoví: Podle § 64 zákona č. 128/2000 Sb. o obcích, ve znění pozdějších předpisů, pro nové volební období 2014- 2018 11 členů zastupitelstva obce.

26/13 Zastupitelstvo obce Trojanovice bere na vědomí usnesení ze zasedání kontrolního výboru ze dne 24. 1. 2014 v hotelu Beskyd.

Mgr. Jiří Novotný
starosta obce

Mgr. Martin Trubač
místostarosta obce

Naši jubilanti

V měsíci dubnu oslaví svá životní jubilea tyto občané:

Marie Oláhová 85 let

Miroslav Krkoška 75 let

Drahomíra Strnadlová 75 let

Otakar Czeffer 70 let

Vojtěch Šablatura 70 let

Zdeněk Petr 70 let

Všem jubilantům srdečně gratulujeme.

**Pozvání na zastupitelstvo**

Zveme všechny občany na 27. zasedání Zastupitelstva obce Trojanovice, které se koná 28. dubna 2014 v 18.00 v hasičské zbrojnici.

Očkování psů

Obec Trojanovice uvědomuje všechny chovatele psů, že ve středu dne 28. května 2014 bude povinné očkování psů. Očkování bude provedeno na těchto místech:

- u Strnadla Miroslava, Bystré čp. 294 7:15 - 7:30 hod.
- pohostinství Šenk – Bystré 7:45 - 8:00 hod.
- Hotel „U Kociána“ 8:15 - 8:30 hod.
- Obecní úřad Trojanovice 8:45 - 9:00 hod.
- Karlovice – aut. čekárna u Šablaturů 9:10 - 9:20 hod.
- Restaurace u Bačů 9:30 - 9:45 hod.
- prodejna Bartošky 9:50 - 10:10 hod.
- točna Horečky 10:20 - 10:25 hod.

Pro majitele psů, kteří se nemohou dostavit k očkování v doporučených hodinách, proběhne očkování v době od 14:00 do 14:30 hodin u Obecního úřadu Trojanovice. Za očkování se bude vybírat poplatek 100,- Kč a očkování u psů očkovaných pravidelně bude platné 2 roky.

Akce v Trojanovicích a okolí

**Vernisáže výstav
v Památníku bratří Strnadlů
a Jana Knebla v roce 2014**

- 17. 4. - kolektiv autorů
(obrazy z pod Radhoště)
- 22. 5. - Karel Chovanec
(dřevěné řezby + malba - obrazy)
- 26. 6. - Jan Kufa Kičero
(fotografie-portréty)
- 31. 7. - Romana Kubešová, Iva Ryšková
(keramika + obrazy)
- 11. 9. - Marie Kociánová - Momenty

Den Země 25. 4. 2014

CVC Astra ve spolupráci s MěKS Frenštát p. R. a Klubem Kryt pořádá v pátek 25. 4. 2014 Den Země aneb zbudujte frenštátské doly!!! Den Země bude zahájen ve frenštátském kině v 8.00 hodin besedou s Greenpeace pro základní školy na téma: „Záchrana Beskyd před těžbou uhlí.“ Na náměstí bude mít Greenpeace svůj stánek od 12.00 hodin. Součástí této akce bude ve 14.00 hodin závod kol a koloběžek na náměstí, který pořádá CVC Astra. Vyzýváme frenštátskou veřejnost i okolí, aby přišli podpořit tuto akci na záchranu Beskyd v co největším počtu a to na kolech i koloběžkách. Proběhne soutěž „kolařů“ o ceny pro všechny účastníky. Den Země uzavře v 15.00 hodin hudební koncert, taneční vystoupení Step to move, karaoke Petra Večeří z Rádia ČAS a skupiny Public Relations na podporu záchranu Beskyd před těžbou uhlí. Více info na samostatných plakátech. V případě špatného počasí bude přesunut koncert do Klubu Kryt.

Jiří Hauser

Informace pro občany

Sběrný dvůr od dubna opět v letním provozu!!!

Od 2. dubna do konce října se opět rozšiřuje provozní doba sběrného dvora:

- pondělí: 8:00 – 14:00 hodin
- středa: 8:00 – 17:00 hodin
- sobota: 8:00 – 12:00 hodin

Autobus na bohoslužbu Velikonoční vigilie

Autobus bude přistaven v sobotu 19. 4. 2014 v 19:20 u Bartoňů, odjezd v 19:30 hodin.

Autobus pojedje po trase: k Šenku, po Solárce ke kříži na Lomné, k hotelu Beskyd, U Kociána, Karlovice - točna, u Maďů, kříž na Kopané, zvonička Pod Radhoštěm, restaurace U Bačů, kříž Pod Javorníkem, Siberie, horní kostel.

Po mši pojedje autobus zpět.

Místní klub náhradních rodin
ANR ČR Frenštátsko
Charita Frenštát pod Radhoštěm
Kostelní ul. 15



**Program klubových aktivit
na Duben 2014**

Klubová setkání se konají vždy v sobotu v prostorách Charity Frenštát pod Radhoštěm od 15:00 hodin. Změna programu vyhrazena.

5.4.2014 Výšlap na Javorník
Náhradní rodiny budou tentokrát společně s dětmi putovat na výšlap na Javorník. Sraz bude v 10:00 hod. ve Veřovicích

12.4.2014 Den otevřených dveří
Srdečně zveme širokou veřejnost na den otevřených dveří MK Frenštátsko s velikonoční tematikou od 14:00 hod.

19.4.2014 Pečení beránků
Sejdeme se opět v 15:00 hod. v sídle charity a budeme spolu s dětmi vyrábět velikonoční dobroty.

26.4.2014 Klubové tvoření
Srdečně Vás zveme na návštěvu frenštátské klubovny

Zjemní o článek na klubových aktivitách se můžete kontaktovat a přiblížit klubu př. Štefková

Kontakt :
MK ANR Frenštátsko; předseda klubu Alena Štefková
mob.: 606 641 412, 774 446 372
e-mail: alenastefkova@centrum.cz

**Vladimír KERNDL
& Swing band Zubří**
Jindřicha Dořičáka



Středa 30.4.2014 19:00 - 02:00 hod

Přijďte si poslechnout, popívat a zatancit známé melodie s nekorunovaným králem Swingu. V průběhu večera taneční vystoupení, po půlnoci zahráje skupina **MILAI**.

HOTEL BESKYD v Trojanovicích

Vstupné s místenkou 200,- Kč
Členové Balita klubu 180,- Kč

Občerstvení zajištěno restaurací hotelu

Předprodej vstupenek: Cukrárna U Zvonu na Kostelní ulici ve Frenštátě tel.: 736 642 103

Akce v Trojanovicích a okolí

Kino Frenštát pod Radhoštěm

Tel. 556 835 098, 602 845 754. E mail: kino@mufrenstat.cz,
www.facebook.com/KinoFrenstat.

Program na duben 2014

Od úterý 1. dubna do středy 2. dubna 2014 od 18:00 hodin

10 pravidel jak sbalit holku

ČR, komedie, přístupný bez omezení, délka 100 minut, cena 130,- Kč, Falcon

Vy jste student žijící ve svém vlastním vesmíru plném astrofyziky. Váš otec je autor bestsellerů o tom, jak zaručeně sbalit ženu. Jenže ne vždy je ideální chodit za tátou pro radu, když se zamilujete.

Od úterý 1. dubna do středy 2. dubna 2014 od 20:00 hodin

Pompeje

USA/Německo, titulky, akční/dobrodružný, nevhodný do 15 let, délka 105 minut, cena 110,- Kč, Bontonfilm

Milo je otrok, jenž se stal gladiátorem, a jen poslední zápas jej dělí od svobody a snad i jeho vyvolené. To vše jde ale stranou, když soptící Vesuv udělá z města hotové peklo a lidé bojují o vlastní život.

Od čtvrtku 3. dubna do pátku 4. dubna 2014 od 19:00 hodin

Těšínské divadlo: Smrtná vražda

Předprodej vstupenek v TIC města, telefon 556 836 916.

Od soboty 5. dubna do neděle 6. dubna 2014 od 18:00 hodin
(Ne)zadaní

USA, titulky, romantická komedie, nevhodný do 15 let, délka 94 minut, cena 100,- Kč, Blue Sky Film

Mikey se rozvádí a jeho dva kamarádi mu slíbí, že s ním zůstanou svobodní a všichni si budou jen užívat. Jenže když jim vstoupí do cesty láska, tyto sliby se velmi těžko dodrží.

Od soboty 5. dubna do neděle 6. dubna 2014 od 20:00 hodin
Noe

USA, titulky, fantasy drama, nevhodný do 12 let, délka 134 minut, cena 120,- Kč, CinemArt

Bůh se rozhodl pro gigantickou potopu k očištění světa od hříchu. Proto Noe, pronásledován podivnými sny a znameními, se pouští do stavby loď, na níž hodlá zachránit nejen lidský rod, ale i ostatní zástupce živočišné říše.

V pondělí 7. dubna 2014 od 20:00 hodin

Trabantem až na konec světa

ČR, dokumentární, nevhodný do 12 let, délka 98 minut, cena 80,- Kč, Aerofilms

Dan Přibán a jeho spolucestovatelé již projeli Trabantem Afriku. Tentokrát se ve dvou Trabantech, v polském Fiatu a na Jawě 250 vydávají na více než 20 000 km dlouhou cestu skrz Jižní Ameriku. Co bude horší - různá úskalí přírody a techniky, nebo ponorková nemoc?

Od úterý 8. dubna do středy 9. dubna 2014 od 18:00 hodin

Ona

USA, titulky, romantické sci-fi drama, nevhodný do 12 let, délka 126 minut, cena 110,- Kč, Falcon

V nedaleké budoucnosti se Theodor se zlomeným srdcem začne zajímat o nový operační systém. Seznamuje se tak se Samanthou, umělou inteligencí, do které se však postupem času zamiluje.

Od úterý 8. dubna do středy 9. dubna 2014 od 20:00 hodin

2001: Vesmírná odysea

Velká Británie/USA, titulky, dobrodružné sci-fi, nevhodný do 12

let, délka 141 minut, cena 80,- Kč, AČFK

Kultovní snímek Stanleyho Kubricka natočený podle stejnojmenné a stejně kultovní knižní sci-fi předlohy A. C. Clarka. Jedinečná podívaná do jedné z dřívějších vizí lidské budoucnosti doplněná o koncept smyslu bytí.

Ve čtvrtek 10. dubna 2014 od 18:00 hodin

FK: Příběh filmu: Odysea (15. díl)

Velká Británie, titulky, dokumentární/historický, nevhodný do 12 let, délka 120 minut, cena 90,- Kč (FK 60,- Kč), Film Europe
6 let natáčení, 4 kontinenty, 11 desetiletí a tisíce filmů. Výpravny příběh o vývoji filmu, poslední díl. Pro věrné diváky našeho Filmového klubu, kteří tento seriál navštěvovali, máme připraven dárek.

Od pátku 11. dubna do neděle 13. dubna 2014 od 18:00 hodin

Rio 2

USA, dabing, animovaná dobrodružná komedie, přístupný bez omezení, délka 101 minut, cena 100,- Kč (děti) a 130,- Kč (dospělí), CinemArt

Dobrodružství papouška Blu pokračuje. Již s vlastní rodinou se z Ria vydává na cestu do Amazonie, aby se zde setkal se svými příbuznými. Jenže ono to nikdy nebývá tak snadné jak doletět z bodu A do bodu B.

V pátek 11. dubna 2014 od 20:00 hodin

Dědictví aneb Kurva se neříká

ČR, komedie, nevhodný do 12 let, délka 106 minut, cena 80,- Kč, Falcon

Ani Bohuš a jeho kamarádi se nemohou vyhnout běhu času. Jak asi zestárlí a jak se změnili po více než 20 letech?

Od soboty 12. dubna do neděle 13. dubna 2014 od 20:00 hodin

Captain Amerika: Návrat prvního Avengersa

USA, titulky (sobota) a dabing (neděle), akční sci-fi, nevhodný do 12 let, délka 136 minut, cena 100,- Kč (děti) a 130,- Kč (dospělí), Falcon

Po událostech prožitých s Avengers v New Yorku se Steve Rogers, alias Captain America, snaží žít poklidným životem ve Washingtonu. Po útoku na kolegu z organizace S.H.I.E.L.D. se vrací do světa plného intrik a profesionálních vrahů usilujících o jeho život.

Od úterý 15. dubna do středy 16. dubna 2014 od 18:00 hodin

Dlouhá cesta dolů

Velká Británie/Německo, titulky, komedie/drama, nevhodný do 12 let, délka 96 minut, cena 110,- Kč, A-Company

Na Silvestra se potkají čtyři sebevrazi na střeše věžáku. Místo toho, aby to vzali zkratkou na zem, uzavřou dohodu, že aspoň do svatého Valentýna zůstanou spolu. A hlavně žijí.

Od úterý 15. dubna do středy 16. dubna 2014 od 20:00 hodin

Pojedeme k moři

ČR, komedie, přístupný bez omezení, délka 90 minut, cena 110,- Kč (děti) a 130,- Kč (dospělí), Falcon

Tomáš chce být filmařem a když dostane svou první kameru, rozhodne se natočit film o rodině a kamarádech. Zjišťuje však, že kamera dokáže odhalit i velmi nepříjemné věci. Třeba o spolužačce, kterou má rád, anebo o tom, že mu jeho táta lže.

Ve čtvrtek 17. dubna 2014 od 20:00 hodin

FK: Lidský rozměr

Dánsko/Bangladéš/Čína/Nový Zéland/USA, titulky, dokumentární, přístupný bez omezení, délka 77 minut, cena 90,- Kč (FK 60,- Kč), Aerofilms

Akce v Trojanovicích a okolí

Dokumentární film o architektch, kteří se snaží přetvořit města a velkoměsta v místa vhodná pro život člověka a jeho potřeby. Separaci se snaží nahradit blízkostí a pospolitostí.

Od pátku 18. dubna do neděle 20. dubna 2014 od 18:00 hodin

Lego příběh

Austrálie/USA, dabing, animovaná komedie, přístupný bez omezení, délka 100 minut, cena 50,- Kč (děti) a 70,- Kč (dospělí), Warner Bros

Tak dlouho se s ní zahrávalo, až dostala vlastní film. Ve světě složeném z LEGO kostek sledujeme příběh obyčejné figurky, která dostane šanci ukázat všem svou hrdinskou povahu a zachránit barevný, kostkovaný svět před útokem zlého tyрана z jiného vesmíru.

Od pátku 18. dubna do neděle 20. dubna 2014 od 20:00 hodin

Vášeň mezi řádky

Velká Británie, titulky, životopisné drama, nevhodný do 12 let, délka 111 minut, cena 100,- Kč, Bontonfilm

Viktoriánská Anglie. Nely se stala milenkou Charlese Dickense, úspěšného spisovatele, muže plného energie, ale taky ženatého a s deseti dětmi. A i přesto, že ji finančně zajistí a je jeho múzou a láskou po zbytek života, musí se smířit s životem ve stínu.

V pondělí 21. dubna a ve čtvrtek 24. dubna 2014 od 18:00 hodin

Poslední vrchol

Španělsko, titulky, dokumentární, přístupný bez omezení, délka 82 minut, cena 80,- Kč, Infinito Más Uno

Životní příběh španělského kněze Pabla Domíngueze, který v čase mezi studiem a působením na fakultě pokořil mnohé horské vrcholy. Filozof, který se nebál života ani smrti, zemřel ve svých 42 letech při horském akcidentu po zdolání poslední španělské hory nad 2000 metrů.

Od úterý 22. dubna do středy 23. dubna 2014 od 18:00 hodin

Detektiv Down

Norsko/Dánsko/ČR, titulky, komedie, nevhodný do 12 let, délka 90 minut, cena 100,- Kč, CinemArt

Být dobrý detektivem je složité i za normálních okolností, natož když máte jako hlavní hrdina Robert Downův syndrom. Nakonec se mu ale podaří získat případ - nalézt zmizelou bruslařskou hvězdu. A třeba konečně na svého otce, policistu, dokáže zapůsobit.

Od úterý 22. dubna do středy 23. dubna 2014 od 20:00 hodin

3 dny na zabítí

USA, titulky, akční thriller, nevhodný do 12 let, délka 113 minut, cena 110,- Kč, Bioscop

Kevin Costner v napínavém akčním thrilleru jako umírající agent tajné služby. Výměnou za experimentální lék, který mu může zachránit život, musí splnit ještě poslední úkol.

Od pátku 25. dubna do neděle 27. dubna 2014 od 18:00 hodin

Amazing Spider-Man 2

USA, titulky (pátek) a dabing (sobota a neděle), akční/fantasy, přístupný bez omezení, délka 131 minut, cena 110,- Kč (děti) a 140,- Kč (dospělí), Falcon

Krom prohánění se mezi mrakodrapy New Yorku a trávení času se svou milou Gwen se Peter Parker, alias Spider-Man, bude muset tentokrát postavit Electroví, protivníkovi, který je mnohem silnější než on sám.

Od pátku 25. dubna do neděle 27. dubna 2014 od 20:00 hodin

Transcendence

USA, titulky, akční sci-fi drama, nevhodný do 15 let, délka 120 mi-

nut, cena 110,- Kč, Bontonfilm

Hvězdně obsazený snímek (Johnny Depp, Morgan Freeman) o třech vědcích, kteří pracují na struktuře kmenových buněk a pokročilé počítačové technologii, která dokáže změnit základy lidského života.

Bijásek – kino pro děti

Ve středu 9. dubna 2014 od 13:15 hodin

Za kamarády z televize VIII.

ČR, pásmo pohádek, přístupný bez omezení, délka 60 minut, cena 25,- Kč, Krátký Film

Ve středu 23. dubna 2014 od 13:15 hodin

Já, Padouch 2

USA, dabing, animovaná dobrodružná komedie, přístupný bez omezení, délka 98 minut, cena 40,- Kč, CinemArt

Muzeum ve Frenštátě p. R. – výstavy a programy

AKCE TĚLA 2**plastiky, obrazy, kresby**

Výtvarné práce autorů – členů spolku výtvarných umělců Arkáda.

Výstava potrvá do 13. dubna 2014

ZE SRDCE EVROPY K SEVERNÍMU PÓLU**Přednáška Radka Polácha o rakousko-uherské polární výpravě v letech 1872-1874.**

V úterý 15. dubna 2014 v 17.00 hodin.

Podkroví Muzea ve Frenštátě p.R.

Vstupné: 30,- Kč

ČTVRTEČNÍCI: VELIKONOCE, PESACH**NEBO RITE DE PASSAGE?****Programem provází Martin Trubač.**

Ve čtvrtek 17. dubna 2014 v 10.00 hodin.

Podkroví Muzea ve Frenštátě p. R.

Vstupné: 30,- Kč

VELIKONOCE V MUZEU

V neděli 20. dubna 2014 v 10.00 a 14.00 zveme na komentovanou prohlídku stálých expozic v kostýmech.

Vstupné: 50,- Kč a 30,- Kč.

NESEMY MAŘENU**Interaktivní program pro žáky MŠ a ZŠ**

Proč se na Smrtnou neděli vynášela Mařena? Co se jedlo na Škaredou středu? Pomlázka, tatar nebo žíla? Žáci se interaktivní formou seznámí, jak v minulosti prožívali lidé Velikonoce a přípravu na ně. Součástí programu je i praktická část (výroba papírových velikonočních ozdob).

1.-16. dubna 2014

Vstupné: 30,- Kč

Účast na programu rezervujte na

tel. 556 835 936

e-mail: muzeumfrenstat@muzeumnj.cz

Otevírací doba:

úterý - pátek 9.00 - 12.00, 13.00 - 16.00

sobota a neděle 9.00 - 15.00

www.muzeumfrenstat.cz

Reklama a inzerce

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



Nová ŠKODA Rapid Spaceback



NAŠE SLUŽBY:

Prodej a autorizovaný servis vozů Škoda
 Servis vozů všech značek
 Renovace světlometů = Plnění klimatizace
 Přestavby koncern. vozů na LPG
 3D geometrie = Pnuservis
 Ruční mytí vozů

www.auto-lukas.cz

tel.: 556 808 182

AKCE JARO:

od 699 Kč

1. VÝMĚNA KOMPLET. KOL, vč. VYVÁŽENÍ + 3D GEOMETRIE
2. RENOVACE SVĚTLOMETŮ 799 Kč
3. Čištění interiéru mokrou cestou 799 Kč

AUTOCENTRUM LUKÁŠ s.r.o. FRENŠTÁT pod Radh., Beskydské sídliště

Vaše lékárna

MoraviaPharm
www.moraviapharm.eu

PO - SO 7 - 20

NEDELE 8 - 20

Otevřeno včetně svátků!

ANALÝZA chodidel ZDARMA!

Na požádání Vám v naší prodejně provedeme analýzu chodidla.



Vaše nohy jsou unikátní a my víme, jak se o ně postarat.

Ortopedické pomůcky
a vložky do bot pro případy:



VINCENTKA

AKCE 23,- Kč

Při koupi 6 ks 21,- Kč/ks

Běžná cena: 29,- Kč/ks

Vincentka svým obsahem a vyvážeností minerálních solí a prvků umožňuje rozpouštění hlenů dýchacích cestech, žaludku a střevech. Vincentka je doporučována k pitným a inhalačním kúram při onemocnění cest dýchacích, hlasivek, při chorobách látkové výměny, vředové choroby žaludku, dvanáctníku a jejich pooperačních stavech, cukrovce, chronickém zážití slinivky, po velkých ztrátách potu, kterým dochází při těžké fyzické práci, sportu, pobytu v horkém prostředí a horečnatých onemocnění. Je vhodná jako přírodní doplněk výživy pro sportovce, děti, těhotné ženy a nekompatibilní. Vincentka je podpůrným prostředkem po alkoholových excesech.

PERSONÁLNÍ INZERCE:

Společnost MoraviaPharm s.r.o.,

přijme pro své zavedené lékárny zaměstnance na následující pozice

- magistr farmacie
- farmaceutický laborant
- nástup možný ihned nebo dle dohody
- plný i částečný úvazek

nabízíme: zajímavé platové ohodnocení, prémiový systém,

podpora dalšího vzdělávání (atp).

požadujeme: vstřícný přístup k pacientům, flexibilitu a chuť se učit

Lékárna Frýdlant - Frýdlant nad Ostravicí

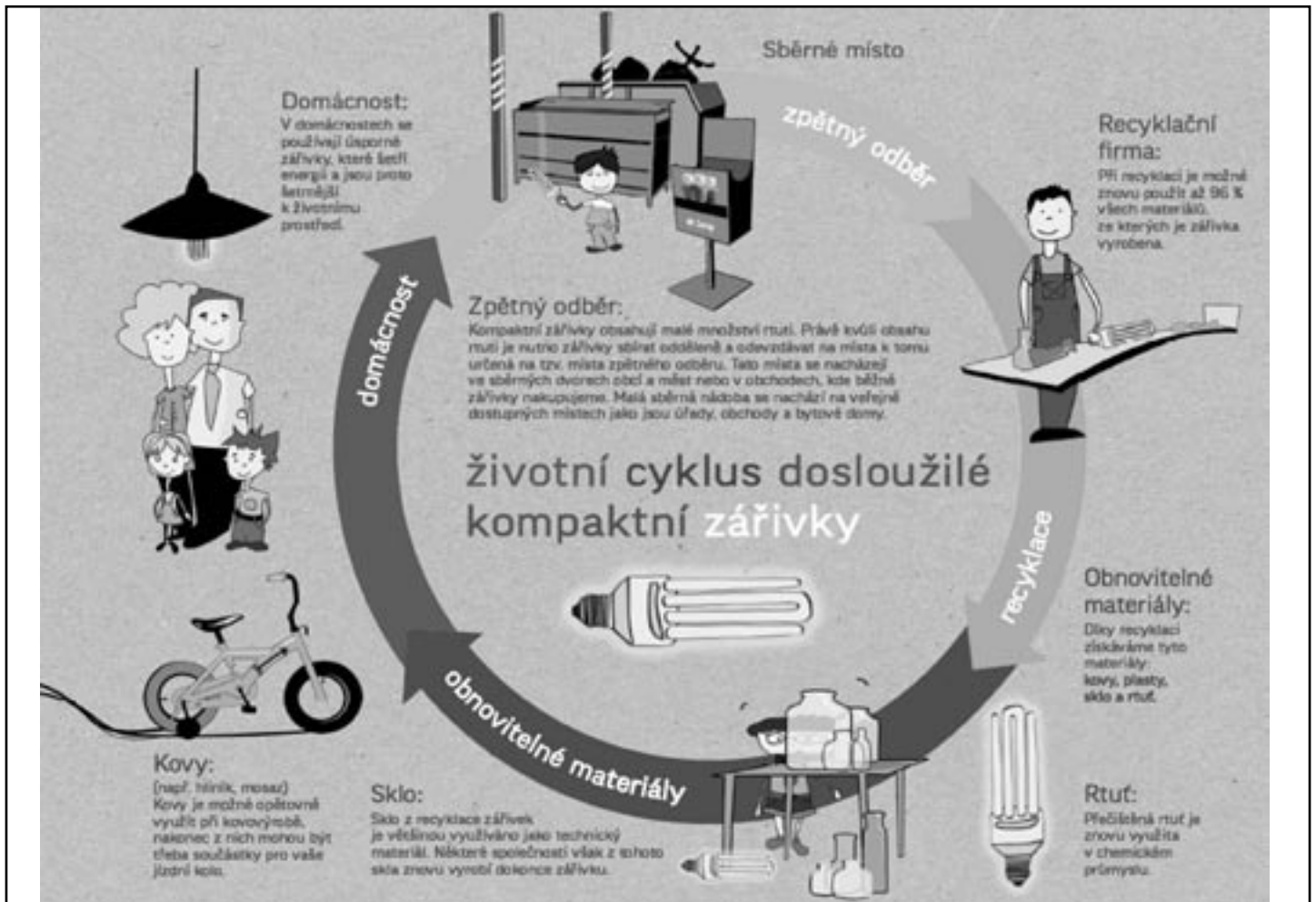
BENU Lékárna Frenštát pod Radhoštěm, Vježdina Kunčice pod Ondřejníkem

kontakt: kanokova@moraviapharm.eu, tel. 736 680 834, 603 560 050

LÉKÁRNA FRÝDLANT, Frýdlant nad Ostravicí, ul. Hlavní 79
 558 431 631 • 736 610 600 • info@lekarnafrydlant.cz

BENU LÉKÁRNA Frenštát pod Radhoštěm, Náměstí Míru 19
 556 840 004 • 731 041 063 • frenstat@benu.cz

Reklama a inzerce



Prodej palivového dříví buk + smrk Trojanovice, tel: 603 315 738
Dříví štípané: prostorové metry, špalky - rovnané smrk suchý - do vyprodání zásob
Možnost dovozu odběrateli

PRONAJMEME nebytové prostory (obchod, kancelář) 80m2 ve Frenštátě p.R., ul. Horní, parkoviště u objektu. tel.: 722 519 796

Zakázková výroba kožených oděvů

Marcela Lančová Lomná 702 Frenštát p.R.
Tel. 728 647 387

Výběr úsní různých barev z teletiny, jehnětiny a jiných

CHARITA FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM, Kostelní 15, 744 01 Frenštát p.R.
Bankovní spojení – KÚ esp. Frenštát p. R. 94921202870100, IČO: 49590588
Telefon: 556 836 937, Email: frenstat@charita.cz, www.frenstat.charita.cz

*Zajímá Vás, co je to pěstounská péče a jak pěstounská péče funguje?
Chcete dít rodinu a štěstí dětem, které jsou samy bez mámy a táty?
Pokud ano, přijměte pozvání na*

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

Místního klubu náhradních rodin

v sobotu 12.4.2014 v době od 14:00 do 18:00 hodin
v sídle Charity ve Frenštátě pod Radhoštěm

Kostelní 15 (1. patro nad cukrárnou u dolního kostela)

Pro více informací kontaktujte paní Alenu Šteflarovou, předsedu klubu, email.: alenasteflarova@centrum.cz mob.: 773 167 585

Nový občanský zákoník: Co je to svéprávnost?

Nový občanský zákoník č. 89/2012 Sb. (dále NOZ) obsahuje 3 080 paragrafů. Cílem tohoto článku je jednoduše podat, že občanské právo je nejen o občanovi, ale také pro něj.

V NOZ se setkáváme s pojmem svéprávnost, což označuje způsobilost k právním úkonům. Jedině svéprávný člověk může jednat sám v plném rozsahu. Je v obecném povědomí, že plnou svéprávnost člověk získává zletilostí. Té nabýváme dovršením osmnáctého roku života.

Můžeme se stát svéprávnými i před nabytím osmnáctého roku?

Ano, uzavřením manželství a nově i tzv. emancipací, tedy přiznáním svéprávnosti. V obou případech je k tomu třeba soudní rozhodnutí a věk nezletilce – alespoň šestnáct let. Nezletilý může uzavřít manželství, jestliže jsou pro to důležité důvody. Takovým důvodem bývá nejčastěji těhotenství

A co znamená emancipace?

Soud může přiznat svéprávnost nezletilci, který je schopen se žít sám a obstarat si své záležitosti, pakliže s tím jeho zákonný zástupce souhlasí. V ostatních případech soud vyhoví návrhu, je-li to z vážných důvodů v zájmu nezletilého.

Jaké můžou být vážné důvody v zájmu nezletilého?

Týká se to mimořádných případů mladistvých, kteří žijí v těžkých rodinných podmínkách. Např. děti rodičů alkoholiků, případy týraných dětí, oběti domácího násilí, rodiče jim nedávají žádné peníze, nestarají se o ně. Vždy je však nutno prokázat u soudu schopnost se samostatně žít (například mladistvý s výučním listem je zaměstnán). Až samotná praxe ukáže využitelnost toho to ustanovení.

Soud odložil bourání staveb Dolu Frenštát

6. března 2014 rozhodl Krajský soud v Ostravě o odložení likvidace černých staveb na Dole Frenštát. Na samotném faktu, že stavby jsou určeny k demolici, se nic nemění. OKD by musely dokázat, že rozhodnutí o jejich odstranění není v souladu se správním řádem.

Krajský soud vydal usnesení, kterým přiznal společnosti OKD, a. s. odkladný účinek rozhodnutí o odstranění staveb v areálu Dolu Frenštát. Na soud se těžební firma obrátila poté, co jí v prosinci 2013 stavební úřad ve Frenštátě pod Radhoštěm nařídil do 10 měsíců zbourat více než 50 staveb bez platného stavebního povolení. Rozhodnutím soudu se tato lhůta prodlužuje na neurčito. Toto se dalo předpokládat, v podobných případech jsou taková roz-

Svéprávnosti člověk nabývá postupně současně s rozvojem rozumových schopností. Znamená to, že pětileté dítě si může koupit kopečkovou zmrzlinu, ale nemůže jít kupovat řetězovou pilu. Zatímco rozumově vyspělý sedmnáctiletý hoch si již takový pracovní nástroj může bez problémů zakoupit. Takové posuzování vyspělosti nezletilce však klade zvýšené nároky na třetí osoby – osoby vstupující s nezletilcem do právního vztahu.

Soud přizná tzv. emancipaci 17 letému synovi, znamená to, že si v restauraci může objednat krabíčku cigaret a vodku?

Skutečnost, že je svéprávný, má vliv pouze na jeho soukromá práva a povinnosti. Zákaz prodeje alkoholu a tabáku osobám mladším osmnácti let je však povinností veřejnou, a hostinský tedy mladému muži nic z toho neprodá.

Lze zbavit jedince svéprávnosti zcela, kdo rozhoduje?

Pro posouzení otázky, zda a jak omezit člověka v jeho svéprávnosti, je vždy rozhodující aktuální stav konkrétního jedince. Oproti původní právní úpravě již nejde člověka jeho svéprávnosti zbavit zcela. Vždy musí člověku zůstat alespoň právo na správu běžných záležitostí – běžný nákup, přeprava hromadnou dopravou atd. Rozsah omezení svéprávnosti musí být stanoven v rozhodnutí soudu, a to taxativně. Bude se zpravidla jednat o omezení částky, s níž může člověk nakládat (s tím, že musí být vyřešeno placení nájmu a dalších pravidelných plateb) a mnoho různých úkonů spojených s rodinným životem, tedy je-li schopen uzavřít manželství, je-li mu ponechána případná rodičovská odpovědnost či právo na péči o dítě a osobní styk s ním.

hodnutí běžnou praxí.

Stavby sice mohou zatím stát, protože ale nemají platné kolaudační rozhodnutí ani stavební povolení, nesmějí být využívány. Společnost OKD se jejich využíváním a pronajímáním dopouští protiprávního jednání, které by měl řešit stavební úřad a báňský úřad. Stejně tak jako není možné řídit auto bez STK, i kdyby to bylo ve státním zájmu, není možné užívat ani pronajímat stavby bez platného stavebního povolení a kolaudace.

Na oba zmíněné úřady podáme podněty k prošetření.

OKD si bude muset nyní zajistit konzervativní režim jiným způsobem, protože kola těžních věží se nesmí točit.

Jiří Novotný

Co může člověk využít, když má potíže rozhodovat se a právně jednat?

Na rozdíl od předchozí právní úpravy, která znala opatrovnictví jako jediný institut spojený s omezením způsobilosti k právním úkonům, je nová úprava NOZ rozmanitější. Kromě opatrovnictví zavádí v našem právu dosud neznámé instituty podpůrných opatření při narušení schopnosti zletilého právně jednat. Na jednotlivé podpůrné instituty se zaměříme v příště.

Jaká je nejlepší ochrana člověka?

Nejlepší ochranou člověka je dostatečná osobní podpora ze strany jeho blízkých lidí. Společná komunikace člověka a jeho blízkých, lidí ze služeb, rodiny, přátel o jeho přáních, o plánu do budoucna a všeobecné podpoře.

Milena Kociánová

Odborný sociální poradce NRZP ČR

Noví pracovníci a ESF

Možná si někteří občané, kteří navštívili v posledních 5 měsících obecní úřad na Lomné, všimli že přibýly v kancelářích 3 pracovníci. Tyto pracovníci jsou u nás na omezenou dobu 1,5 roku a jejich **mzdy jsou zcela hrazeny z dotací Evropského sociálního fondu** přes Svaz měst a obcí. Hlavním úkolem pracovníků je zpracovat analýzy a návrhy možné meziobecní spolupráce ve čtyřech oblastech:

- sociální
- školství
- odpadové hospodářství
- turistický ruch

Tyto čtyři oblasti se zpracovávají pro celou oblast Frenštátu p. R. jako obce s rozšířenou působností, pod kterou, kromě naší obce a města, spadají obce Tichá, Lichnov, Bordovice a Veřovice.

Na těchto výše zmíněných úkolech pracují ze 3 pracovníků pouze 2. Jedna pracovníce nahrazuje paní účetní, která je dlouhodobě nemocná. Obec tak díky dotaci šetří peníze za záskok za paní účetní. Výhodou je, že děvčata pracují také na jiných úkolech, mezi které patří hlavně příprava na nové plánovací dobové období 2014 – 2020.

Jsem velmi rád, že obecní zastupitelstvo rozhodlo o přijetí této dotace, která nás nic nestojí, šetří peníze a umožňuje nám pracovat na projektech, na které by jinak nebyla kapacita.

Jiří Novotný

Zoologická setkání na cestě Svatou zemí – VI.

Máme za sebou celodenní putování podél Mrtvého moře. Je to vlastně spíš slané bezodtoké jezero. Pozoruhodné na něm je kromě jeho extrémně vysoké salinity (33,7% - což odpovídá tomu, jako byste v jednom litru vody rozpustili více než 330 gramů soli) rovněž extrémně nízká poloha (nachází se 420 m pod hladinou světového oceánu). Není divu, že tak zvláštní místo je opředeno mýty a pověstmi. Podle tradice tu kdysi stála města Sodoma a Gomora, která Hospodin pro rozmařilost jejich obyvatel potrestal. Spálil je ohněm a sírou padající z nebe. Tak to aspoň popisuje bible v Gn 19. Jen Lot se svými blízkými byl zachráněn. Jeho žena, která se ve zvědavosti při útěku obrátila, aby viděla, co se děje, se proměnila v solný sloup. Dodnes se to místo ukazuje.



Solné útvary na břehu Mrtvého moře

Takřka každý, kdo se k Mrtvému moři dostane, má nepsanou povinnost vyzkoušet, jak je tomu s pověstnou hustotou jeho vod. Prý se do nich můžete v klidu položit a třeba si číst noviny, nepotopíte se. Nuže, je to tak! Vysoký obsah soli nejen znemožňuje klesnout ke dnu, ale ve vodě, která připomíná zhoustlý olej, nemůžete ani dost dobře plavat. Proto průvodci upozorňují, že je třeba dávat při koupání pozor, aby vás vítr nezavál na protější břeh do Jordánska.

Asi 35 km západně od jižního cípu Mrtvého moře v oblasti Negevské pouště se rozkládá městečko Dimona. Patří mezi tzv. rozvojová města, která byla vybudována na „zeleném drnu“ (či spíše na „písečném přesypu“; já vím, že v Negevské poušti prakticky žádné duny nenajdete, ale ten přírůstek se mi líbí) v 50. letech minulého století. Status města získala v roce 1969, nedaleko je postaveno Izraelské atomové centrum Dimona, kde probíhá jaderný výzkum.

Slunce již dávno zapadlo, když jsme vjeli po dosti neupravené silnici na velbloudí farmu Camel Ranch, která zároveň slouží jako hostel a atrakce pro turisty. Bylo už pozdě, proto jsme se rychle ubytovali ve stylové nomádké chatě a šli spát.

Ráno se přede dveřmi procházel mladý velbloud (*Camelus dromedarius*). Uprostřed pouštního ranče nepůsobil nijak zvláštně, asi jako ovce na beskydských pastvinách. Přesto stojí toto zvíře, které dnes ve zdivo-



čelé formě již prakticky nenajdeme, za zmínku. Jestliže jsem v jenom z minulých článků zmiňoval sýkoru jako živočicha, který je natolik nespécializovaný, že se uchytí téměř všude, je velbloud příkladem velmi jedinečného přizpůsobení se konkrétním (v tomto případě pouštním neboli aridním) podmínkám.

Už když ho pozorujeme zevrubně, všimneme si např. neobvyklé stavby chodidel. Ačkoliv je velbloud prstochodec (podobně jako třeba srnec nebo antilopa), je jeho chodidlo rozšířeno o vazivový polštář, který zvětšuje nášlapnou plochu a zabraňuje, aby se zvíře zbytečně nebořilo v písčitém terénu. Tento efekt je zesílen možností velbloudích kopýtek při došlápnutí se od sebe roztáhnout a plochu ještě zvětšit. Oči jsou chráněny velkými řasami před zvířecím pískem, stejně tak silné nozdry chrání nosní dutinu. Neméně je pro život v horku a suchu vybaven i vnitřními fyziologickými funkcemi. V první řadě je třeba vyvrátit mýtus o velbloudím hrbu. Přestože obsahuje tuk, nemá žádný větší vliv na přežití bez vody. Mnohem větší význam má jeho schopnost regulovat vnitřní teplotu. Za normálních podmínek kolísá mezi 36-39 oC, v čase nedostatku vody je schopen fungovat i při teplotách 34-40 oC a tím zabránit zbytečnému výparu. Jeho organismus je rovněž mnohem tolerantnější vůči ztrátě vody. Zatímco většina savců umírá, ztratí-li vody víc než činí 15% jejich tělesné váhy, velbloud snese úbytek i dvojnásobný. Dokáže rovněž obdivuhodně rychle ztracenou vodu znovu nabýt. Na posezení je schopen vypít až 136 litrů a jeho ledviny jsou tak tolerantní vůči soli, že snesou i vysoké koncentrace mořské vody. V neposlední řadě si velbloud vypomáhá i svým chováním. Zrána, když je pouštní povrch chladný, uléhají velbloudi na zem, aby se ochladili. Během horkého dne pak uléhají těsně jeden vedle

druhého, aby co nejvíce povrchu těla chránili před nemilosrdným sluncem.

Pro ty, kdo chtějí vědět víc:

http://cs.wikipedia.org/wiki/Mrtv%C3%A9_mo%C5%99e

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dimona>

http://cs.wikipedia.org/wiki/Velbloud_jednoh%C3%BD

text: Martin Trubač

foto: David Trubač

Diváci měli otevřené srdce i dlaně

Ve dnech 7. a 8. března sehráli členové Amatérské divadelní společnosti Waterloo v sále frenštátského kina hru E. Pataki: Edith a Marlene. Necelý týden před tím vyhořela chata Libušín na Pustevnách, významná architektonická památka a dominanta místní části Beskyd. Vedení Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm (které objekt spravuje), představitelé místních samospráv a spolků (Pohorská jednota Radhošť, Matice Radhoštská) vyhlásili sbírku za účelem obnovení této památky. Protože si myslíme, že důležitým znakem fungující občanské společnosti je zájem o věci obecné, rozhodli jsme se spojit naše divadelnické úsilí s velkorysostí těch, kdo přišli na představení, a čistým výtěžkem za oba večery přispět do sbírky.

Výsledek byl velmi potěšující. Po odečtení nákladů (propagace, autorské poplatky, kostýmy, rekvizity; Město Frenštát p. R. nám vyšlo vstříc a odpustilo nám pro tento účel nájem kina) činila výše získaných prostředků **33 576,- Kč**. Díky všem, kdo jste přispěli.

Zároveň bych vás chtěl srdečně pozvat na reprízu představení, která se bude konat 1. a 2. května 2014 v 19 hodin v sále frenštátského kina. Místa v sále si můžete rezervovat od 15. dubna 2014 prostřednictvím elektronického rezervčního systému na stránkách www.kulturafrenstat.cz nebo osobně či telefonicky v pokladně kina ve dnech filmového promítání vždy hodinu před začátkem představení.

Martin Trubač

foto: Martin Buryan



Zážitky veterináře: Ach, ty ženy...

Arabští rolníci, jejichž zvířata jsem léčil, francouzsky moc neuměli, takže, než jsem se naučil trochu arabsky, vypadala má komunikace s okolním světem většinou takto:

„Salam alajkum, doktor.“

„Dobrý den, kde je nemocné zvíře?“

„Ée?“ Nechápnavý pohled.

„Kde máte nemocné zvíře?“

„Bagara. Mareda.“

„A kde je?“

„Hýn.“

„Vždyť už nežije!!!“ A tak podobně.

Než jsem se sám domluvil arabsky, musel jsem si najmout jednoho mladého domorodce jako překladatele. A s tím vyvstal zase jiný problém.

V El Achiru, stejně jako ve všech ostatních pouštních duárech, se na prašných cestách mezi domy dali spatřit pouze chlapci a muži všeho věku, dívky však jen do dvanácti let. Starší lidské samičky se po zbytek svého života dostaly mimo dům jen v doprovodu bratra nebo otce a později manžela. Samozřejmě zahalené od hlavy až po paty, obličej krytý rouškou. Z arabské ženy či slečny jste mohli (pokud jste se s ní nehodlali oženit) zahlédnout jen temné oči. Takže můj mladý překladatel Mohamed byl slušně řečeno poněkud nevybouřený.

Když jsme léčili ovce a kozy kolem El Achiru, ještě to šlo, protože ve chvíli, kdy nás otec rodiny z dálky spatřil přijíždět v oblaku prachu, měl dost času zahnat a zamknout vše ženského rodu pod zámek.

Problémy nastaly, když jsme se s Mohamedem vydali dál do pouště léčit zvířata do tábořišť Tuarégů. Tuarégové byli (a stále jsou) pouštní nomádi, krásní vysocí modroocí lidé a ve vztahu k ženám mnohem svobodomyšlnější než Arabové. Jejich ženy a dcery se po táboře pohybovaly volně a nezahalené, jen s vlasy pod šátkem.

A to Mohamed, chlapec, který do té doby nikdy neopustil malý zaostalý El Achir a ze vzrostlejších žen mohl spatřit bez závoje jen svou matku a sestry, špatně snášel...

Scénář našich návštěv u pouštních nomádů byl znepokojivě stejný.

Přijeli jsme pistou (cesta z udusaného písku) do pouště a vystoupili z auta. V okamžiku nás oblehl pestrobarevný dav všech obyvatel tábora, bohužel včetně dívek a žen, které si nás nepokrytě a velmi pečlivě prohlížely. Mohamed jejich pohledy opětoval jako v tranzu, byl naprosto fascinovaný.

To už nás však většinou místní stařešina klanu odváděl k nemocnému zvířeti a okřikl ženské, ať si hledí svého. Ženské zmizely a vzápětí po nich obvykle i Mohamed. V situacích, kdy jsem měl ruku zabořenou



až po rameno v rektu krávy (Tuarégové si v té době rádi kupovali krávy holandských plemen, aby předvedli ostatním, že na to mají. Jaké však bylo jejich rozčarování, když krávy, vyšlechtěné pro evropské pastviny, trávu a jádro, na pouštní stravě trpěly podvýživou a střevními problémy, o nízké doživnosti ani nemluvě...) a zoufale se rozhlížel, kde ten dacan zase vězí, jsem byl rád, že Tuarégové nerozumí mým českým nadávkám.

Sotva si místní muži všimli, že postrádám tlumočníka, nechali mne se zvířetem samotného, sáhli po puškách a jali se ho hledat.

Když jsem zaslechl první výstřely, věděl jsem, že tlumočník je na světě, i když ne na jak dlouho... Obvykle ho našli schovaného za stanovou plentou, okouzleně okukujícího tuaréžské krasavice.

Já jsem se dál věnoval své čtyřnohé klientce či klientovi a tiše doufal, že nebudu muset vzápětí ošetřovat žádná střelná zranění nebo kopat vilnému tlumočnickovi hrob v poušti. Tuarégové však většinou stříleli jen do vzduchu, aby Mohameda přešly nečisté myšlenky, a zbytek komunikace se odehrával ve formě verbální, což znamenalo, že nomádi mého schliplého tlumočníka obstoupili a šíleně na něj řvali.

Jelikož všechno zlé je k něčemu dobré, návštěvy Tuarégů s roztouženým Mohamedem mne přiměly k tomu, aby má znalost arabštiny rostla nebývalým tempem a brzy jsem si již mohl troufnout čelit konverzaci s domorodým obyvatelstvem sám.

Začátek arabské konverzace byl vždy stejný:

„Seba marcher?“ (jak se máš?)

„La best.“ (výborně)

„La best?“ (opravdu výborně?)

„La best!“ (opravdu výborně!)

„A tvé děti?“

„Taky výborně! A tvé děti?“

„Výborně!“

„A tví bratři?“

„Výborně! A tví bratři?“

„Nemám bratra, ale také výborně!“

„Jak jde hospodaření?“

„Výborně!“

Jen jednou jsem se zeptal: „A jak se má manželka?“

Odpovědí mi byl kamenný pohled a odjištění zbraně.

Jeden krajan mi vyprávěl, jak při loučení s arabským kolegou použil u nás běžnou frázi: „Pozdravuj manželku!“ a málem přišel o zaměstnání i o život.

O ženách se prostě mezi muslimy nemluví...

MVDr. Zdeněk Lysý

foto: z archivu autora

Březen v muzeu

První jarní měsíc odstartovaly hned dvě výstavy. První z nich, nazvaná trochu provokativně AKCE TĚLA 2, představuje soubor obrazů, kreseb a plastik členů spolku výtvarných umělců Arkáda. Rozmanitá témata, techniky a styly spojuje inspirace dílem expresionistického malíře a novojičínského rodáka Antona Koliga. Výstava potrvá do 13. dubna.

Vyhlazení rodinného tábora Terezín v Osvětimi, jednu z největších genocid spáchaných na československém obyvatelstvu, jsme si připomněli výstavou fotografií a dokumentů v podkroví muzea. Výstavu doplnila beseda s Ing. Michalem Salomonovičem, členem Židovské obce v Ostravě, a doprovodný program pro školy věnovaný životu dětí a mládeže v terezínském ghettu.

S přicházejícím jarem se objevily první vlaštovky – aspoň co se edukačních programů pro školy týče. Kromě doprovodného programu Terezínské ghetto proběhl pořad pro žáky MŠ nazvaný Od kolébky do školy. V měsíci dubnu nabízíme školám program Nesemy Mařenu, prostřednictvím kterého se žáci seznámí s tím, jak lidé v minulosti prožívali Velikonoce a přípravu na ně.

O edukačních programech můžete více zjistit na: <http://www.muzeumnj.cz>

text: Martin Trubač

foto: Josef Šimek

Miss Žabka a Mr Žabák

Již sedmnáctý ročník oblíbené soutěže pro kluky a holky 4. a 5. tříd má své vítěze. Ve středu 19. 3. 2014 se v kině ve Frenštátě p. R. nesl ohromný rachot povzbuzujících spolužáků a přátel, kteří se snažili povzbudit své soutěžící kamarády. Z každé školy byli vybráni chlapec a dívka, kteří reprezentovali svou školu v různých disciplínách. I letos si porota pro soutěžící vybrala nelehké úkoly, např.: kresba portrétu na nafouklý balónek, nejdelší had z novin nebo rozhovor s moderátorem. Naši školu reprezentovali Kate-

řina Červenková a Petr Kostelník z 5. třídy. Se všemi úkoly si poradili hravě, ale bohužel jim to nestačilo na vytožené vítězství. Nemuseli být ale smutní, neboť jejich četný fanklub z řad spolužáků jim vykřičel první místo ve fandění tříd a jako první cenu si tak odnesli volnou vstupenku do lanového centra v Tarzanii. Teď už jen musíme počkat na dobré počasí a otevření lanového centra. TROJANOVICE NEJLEPŠÍ JSOU A DO LANOVÉHO CENTRA JDOU!

text a foto: Michaela Manová



Vybíjená

V úterý 11. 3. 2014 proběhl v Kopřivnici v ZŠ 17. Listopadu turnaj ve vybíjené dívek. Turnaje se zúčastnily 4 školy. Každou školu reprezentovaly dívky ze 4. a 5. ročníků. Děvčata naší školy bojovala velmi statečně, ale přesto to na vítězství nestačilo. Ráda bych tímto poděkovala panu Vladimíru Makovému, že nás na turnaj do Kopřivnice dovezl.

Ve čtvrtek 20. 3. 2014 se naše škola zúčastnila oblastního kola smíšené vybíjené na ZŠ Tyršova. Naši školu reprezentovali žáci 5. ročníku, jak dívky tak chlapci. Na turnaji jsme se sešli k dalšími 3 družstvy. Boj byl velmi vyrovnaný, ale nám se bohužel zvítězit nepodařilo.

text a foto: Kateřina Segečová



Edith a Marlene



Soubor Waterloo u diváků opět zvítězil a to dvakrát po sobě 7. a 8. března divadelním představením Edith a Marlene od Evy Pataki.

S vysokou uměleckou úrovní herců diváci počítají, a tak všichni byli zvědaví, jak obě protagonistky - Vendula Niklová a Hana Trubačová - zvládnou vedle role herecké také náročný zpěv.

Při výběru obou představitelk hlavních rolí měl režisér Martin Trubač šťastnou ruku. Francouzský temperament a hloubku citu zpěvačky Edith Piaf zahrála Vendula Niklová perfektně a Editin osud prožívala tak přesvědčivě, že ne jeden divák zaslzel.

Protipólem francouzské vznětlivosti a symbolem německé disciplíny a pořádku s absencí hlubokého citu je úspěšná herečka a zpěvačka Marlene Dietrich. Také Hana Trubačová svým hereckým talentem zvládla tuto roli výborně.

Hudební kvarteto - Nela Unruhá, Pavel Trubač, Jan Babinec a Milan Holub - bylo skvělým doplňkem celého představení.

Nápaditá scéna Petra Poštulky a Zuzany Kalinové jen zdůraznila další vítězství souboru Waterloo, které diváci ocenili bouřlivým potleskem vestoje.

Drahomír Strnadel
foto: Aneta Přadková

Jarní zprávy z JK Trojanovice

Letos dvakrát proběhlo soustředění pro jezdce a koně s mistrem sportu a olympionikem Jiřím Pecháčkem.

V únoru a březnu pak dvě kola 5. ročníku halového vozatajského poháru, kde jsme měli svá želízka. V březnovém kole mezi 13 amazonkami skončila Iveta Biolková s Magistrem třetí a Petra Fajkusová s Galileem na 10. místě. V jednospřeží (12 startů) byl Jaromír Vyvial s Magistrem osmý. Slavnostní vyhlášení tříkolového žebříčku se konalo v Sallonu na Šenku na Bystrém. V amazonkách byla na pátém vyhodnoceném místě domácí Iveta Biolková.

Děkujeme všem partnerům a také obci za podporu našich sportovních aktivit, bez sponzorů se již neobejdou ani hobby akce. Program doplnily ukázky orientálních tanců, flamenga a zumb. Ceny předávali nejlepším starosta Jiří Novotný a pan Drahomír Strnadel.

V březnu proběhly rovněž Pony halové závody ve Frenštátě p. R. Svůj první start v sezoně úspěšně absolvovali naši noví benjamínci Gabča Kopřivová na Markýze a Kája Hložková na Aretce. V ZP parkúru na styl byla druhá Natalka Blažková se Stefanií. V parkuru ZLP na styl byly na 6., 8. a 10. místě Míša Mičulková, Zuzana Kissfarkasová a Tereza Vyvialová z 20 účastníků.

Více na: www.konetrojanovice.estran-ky.cz

text i foto: Iveta Biolková



Dětský karneval mateřských školek v Trojanovicích

Stalo se již téměř tradicí, že akce Dětský maškarní karneval se stala jednou z největších, nejoblíbenějších a dle ohlasů také nejzdařilejších akcí pro děti a jejich rodiče, které mateřské školy v Trojanovicích společně uspořádají. Nejinak tomu bylo i letos. Po překládání naplánované akce z důvodu velké nemocnosti dětí a hledání vhodného, dostatečně velkého prostoru se karneval nakonec konal v neděli 23. února 2014 opět v prostorách sálu a přísálí hotelu Beskyd. Hrozilo totiž, že se karneval nenaplní z důvodu probíhajícího konce zimní olympiády. Ale nestalo se a opět tyto prostory doslova praskaly ve švech. Celý program, o který se postaraly všechny paní učitelky z MŠ se nesl v duchu CIRKUSU. Nechyběly tanečky, soutěže, cukrová vata apod. Zpestřením pak bylo několik krátkých vystoupení opravdového Cirkusu Rodiny PALDUSOVÝCH, kteří předvedli žonglování, čínské balance, drezúru pejsků a kouzlení. Velkým zážitkem, a myslím si, že nejen



pro děti, byla možnost pohladit a vyfotografovat se s malou živou cirkusovou opičkou Žofinkou. Nechyběla také bohatá tombola. Závěrem patří poděkování všem, kteří

se jakýmkoliv způsobem na pořádání této úspěšné akce podíleli.

vedoucí učitelka Silvie Balcárková

Jarní trénink na novém hřišti



Na tu letošní zimu budeme asi hodně dlouho vzpomínat. Celý podzim jsme se těšili, až vyrazíme společně na běžky, a na prstech jedné ruky můžeme spočítat, že jsme to letos stihli celkem pětkrát. Veškeré závody na Pustevnách i v okolí byly letos zrušeny.

Začátkem měsíce dubna se rozbíhá tradiční seriál běžeckých závodů – „Frenštátský běžecký pohár“, kterého se naši malí lyžaři pravidelně každým rokem aktivně účastní. Krásné první jarní dny jsme začali využívat

k běžeckým tréninkům v přírodě v okolí naší školy a jako první jsme využili k fyzické přípravě i nově vybudované sportovní hřiště u základní školy. Máme zde možnost využívat hrací plochu pro různé míčové hry nebo k rozvoji rychlosti a obratnosti dětí a také jsme využili část areálu, která je určena pro posilovací cvičení.

Naším malým závodníkům budeme držet palce při jejich jarních závodních kláních.

Soňa Bunčková

ČEZ STREET HOCKEY

Máme za sebou již třetí ročník florbalového turnaje, pořádaný skupinou ČEZ ve spolupráci s televizí Polar Ostrava, který se uskutečnil v období února a března formou školních a oblastních kol. Mezi zúčastněnými školami nechyběla ani naše základní škola. Turnaj probíhal v několika kolech. Ze školního kola se do oblastního kola probojovali Radim Balcárek (5. třída), Vojtěch Petr (3. třída), Jakub Zeman (3. třída), Denis Kutěj (5. třída), David Přadka (5. třída) a Tomáš Dolák (5. třída). Stejně jako v minulých ročnících byla naší škole v oblastním kole přiřazena ZŠ Tyršova. Nebyl to turnaj jednoduchý, neboť na hracím poli za soupeřící školu nastoupili žáci šestých a sedmých tříd proti našim hráčům. Kluci se nezalekli a odvedli krásnou hru, především v útoku a podařilo se jim několikrát skórovat. Zásahu na nízkém skóre měl i výkon našeho brankáře Tomáše Doláka. Bohužel to nestačilo a oblastní kolo bylo pro nás tím posledním. Protihráčům děkujeme za fair – play hru a přeje jim mnoho sportovních úspěchů v dalších kolech

Michaela Manová

Investice 2013 - Přístavba hasičské zbrojnice

V minulých a předminulých Obecních novinách jsem se věnoval investici do obecní budovy, ve které je nyní obchod maloobchodního řetězce Hruška, a dopravního řešení před základní školou. Nyní bych rád popsal další investici roku 2013, která souvisí se smutnou událostí na Pustevnách dne 3. března 2014.

Souvislost je zde díky obecnímu sboru dobrovolných hasičů, který zasahoval také na Pustevnách. Pro jednotku sboru dobrovolných hasičů byla k hasičské zbrojnici přistavěna nová, již třetí garáž dle zdařilého návrhu architekta Kamila Mrvy. Z hasičské zbrojnice se tak stala zajímavější stavba než doposud. Garáž je zajímavá svým prosklením, díky kterému mohou občané obce i její návštěvníci vidět ukázkou obecní hasičské techniky. Dále je za rohovým prosklením umístěn informační panel, kde je popsána historie zbrojnice i její vybavení. Mimo jiné je hasičská zbrojnice doplněna o „kšilt“ nad garážemi a vchodem, který spojuje přístavbu s původní stavbou a umožňuje osvětlit prostor před garážemi.

Obec Trojanovice se díky přístavbě, zázemím i technikou řadí mezi špičkové sbory a jednotky Moravskoslezského kraje. Jsou to dobře investované peníze, protože obecní hasičský sbor zasahuje u velkého množství událostí a technických pomoci na území osmi katastrů.

Garáž stavěli zaměstnanci obce Trojanovice svépomocí a celkový náklad investice činil 590 tisíc Kč. Jsem velmi rád, že je budova konečně dokončena a nepotřebuje v současnosti velké investice. V budoucnu by bylo dobré ještě vyměnit střechu, ale akutní to není. Dokončit potřebuje pouze napojení na stávající plot.

1. Technika

a. Cisterna

Výrobce podvozku: Mercedes-Benz Ně-



Hasičská zbrojnice v r. 1948



Hasičská zbrojnice v r. 2006 a v r. 2013 (dole)



mecko

Typ podvozku: Atego 4x4

Výrobce nástavby: ISS Wawraszek Polsko

Typ nástavby: CAS 24 kompozit

Rok výroby: 2007

Výkon motoru: 188 kW, 252 hp

Zdvihový objem: 6 374 cm²

Objem nádrže: 2400 l vody, 300 l pěnidla

Čerpadlo: zn. Ruberg, výkon 2400 l/min

Posádka: 5+1

Vybavení: kropící lišta pod předním nárazníkem, tažné zařízení, nezávislé topení, vysokotlak délka 60 m, centrála 400V/6700W, 5 m vysoký hydraulický osvětlovací stožár 2x500 W, naviják 5 t, žebřík délka 8,3 m, plovoucí čerpadlo o výkonu 800 l/min., ponorné čerpadlo zn. Sigma o výkonu 400 l/min., 4x dýchací přístroje zn. Dräger, radiostanice zn. Matra, 160 m hadic „B“, 160 m hadic „C“, motorová pila zn. Husquarna a další.

b. Dopravní automobil

Výrobce: Renault Francie

Typ: Master

Rok výroby: 2011

Výkon motoru: 92 kW, 123 hp

Zdvihový objem: 2 299 cm²

Posádka: 15+1

Vybavení: klimatizace, nezávislé topení, tažné zařízení

c. Nákladní přívěs hasičský

Výrobce: ABB přívěsy Česká republika

Tovární značka: Rapid DV 13.2 V

Nosnost: 525 Kg

Vybavení: nájezdová brzda KNOTT, tlumiče pérování KNOTT, rezervní kolo

2. Stavba

Rok výstavby: 1943

Vybavení: 1x garáž s dřevěnými vraty, skladiště, suchý záchod, sborovna, dřevěná věž 1 přestavba: 1967

Vybavení: 2x garáž s ocelovými vraty, skladiště, záchod, 2x sborovna, kuchyň, zděná věž

2 přestavba: 2006 - 2013

Vybavení: 3x garáž s hliníkovými vraty a elektrickým pohonem, skladiště, záchod, 2x sborovna, kuchyň, zděná věž, dřevěný obklad, zabezpečovací systém

Jiří Novotný

foto poskytl: Jiří Novotný

Tým G. T. Trojanovice vybojoval postup ve své první futsalové sezóně

Letošní zimní pauzu vyplnila část fotbalistů TJ Trojanovic I. účastí ve futsalové soutěži a hned v premiérovém ročníku vybojovali pod názvem G. T. Trojanovice postup do vyšší soutěže, kterou je okresní přebor.

Trojanovický futsalový tým, do jehož kádru patří celkem 7 fotbalistů Trojanovic a 3 další hráči obsadili v 1. třídě okresu Nový Jičín a Frýdek-Místek celkové 2. místo se ztrátou pouze dvou bodů na prvního, kterým byl tým Lokomotiva Gangsters Kopřivnice. Ze 16 odehraných zápasů odcházeli hráči G. T. Trojanovi-

ce 12krát jako vítězové, 2krát se museli spokojit s remízou a stejný počet zápasů pro ně skončil bez bodu. Nejlepším hráčem soutěže, který vzešel z hlasování všech týmů, se navíc stal hráč G.T. Radim Špaček.

Soupisu týmu tvořili tyto hráči (postupně podle fotografie): horní řada zleva - Dalibor Petrželka, Martin Bordovský, Lubomír Prorok, Robert Badaň, Dalibor Šuhajda, dolní řada zleva - Břetislav Mazoch, Radim Košelík, Tomáš Petrovič, Radim Špaček, Michal Kunc.

text a foto: Břetislav Mazoch



Dvanáct divadelních ohlédnutí

Ohlédnutí čtvrté: Lakomec a divadlo v čase klasicismu

Harpagon: *Ach, peníze, penízky, vy moji zlatí drahouškové! Vzali mi vás! Jste pryč, a pryč je má opora, má útěcha, má radost! Pro mě je všemu konec! Nemám už, co bych na tomto světě pohledával! Bez vás nemohu žít! To je hotová věc!... Umírám, jsem nebožtík, jsem pod drnem. Copak se nenajde, kdo by mě vzkřísil?*

Vlastně by to měla být směšná scéna. Lakomec Harpagon poté, co zjistil, že mu někdo ukradl truhličku s penězi, ztropí takřka hysterický výstup. Běhá po jevišti, hledá zloděje. Jsa přesvědčen, že ho dopadl, domněle ho chytá za ruku, aby v zápětí zjistil, že je to jeho ruka vlastní. A diváci se smějí, vždyť přece působí komicky! Když ale pozorně čteme (či posloucháme) jeho repliky, uvědomíme si, že jde vlastně o vážnou situaci. Před očima totiž máme nešťastného člověka, který svou existenci spojil s penězi natolik, že teď, když o ně přišel, najednou nemá pro co žít.

Ačkoliv máme pocit, že klasicismus následuje po baroku, není tomu tak. Klasicismus existuje současně s barokem, ovšem na rozdíl od baroka pak přechází do 18. st., a na klasicismus volně navazuje osvícenství. Toto vymezení je potřeba si uvědomit, abychom předešli následným diskuzím. V Evropě (především v Itálii) se totiž během období baroka (a klasicismu) vyvinulo nové divadelní jeviště – takové, jaké známe dodnes. Dostalo název barokní neboli kukátkové jeviště a to z toho důvodu, že se díváme na divadlo pouze z jednoho úhlu, jakoby kukátkem. Je vybaveno portálem, několika oponami, postranními šálami a vrchními sufity (látky visící ze stropu), propadla (a to tak velká, že se do podzemí třeba propadl i celý dům) a třeba i budkou pro nápovědu. Během představení bylo užíváno spousta efektů – iluze hromu, moře, atd. Výrazným posunem dopředu bylo i nové využití světelných zdrojů, které vymyslel architekt Joseph Furtenbach. Umístil světlo za vrchní sufity, za scénu i předscénu, na boky portálu. Vyměnil svíce za olejové lampy a pomocí odrazových sklíček pak směřoval proud světla tam, kam potřeboval nebo měnil na jevišti barvu. Stejnou změnou si prošla scénografie – byly vytvořeny nádherné, barevné a hlavně reálné kulisy (například rozkvetlá ulice), před kterými se odehrávaly veškeré scény. Tyto kulisy byly na pohled nádherné, ovšem poněkud mělké a tudíž nedovolovaly patričnou jevištní



Barokní divadlo v Českém Krumlově

akci a pohyb. Proto se v této době rozvinul nový druh divadla a podívané – opera. Diváci ovšem postupně začali toužit po plastičtějším divadle, po akci a pohybu, a proto se zadní opony začaly prořezávat a do nich se pak vkládaly například reálné dveře nebo okna.

Jestliže za typicky barokní záležitost považujeme operu, pak typicky francouzský klasicistní žánr je balet. Vznikají tzv. „balet de cour“ neboli balety ze dvora. Kouzlu ladného vznášení se po jevišti propadl Ludvík XIV., který také sám vystupoval. Zpočátku to byla (jako vše koneckonců) mužská záležitost, ovšem dívat se jen na muže je pro pány nuda a vyvinul se takzvaný „bílý balet“ – balet, kdy jsou hlavní hvězdy ženy.

Pro Francii je v tomto období typické i to, že namísto tragédií a vážných kusů (které však nezmizí úplně) upřednostňuje především komedie a zábavné hry. Nejlépe o někom, kdo má negativní vlastnosti a napálí jej někdo, kdo má „pod čepicí“. To je typický žánr, který upřednostňuje Molière – navázal na středověké frašky a commedii dell'arte, opět zavedl typizované opakující se charakterity. Spolupracoval se skladatelem J. B. Lullym, se kterým tvořil na dvoře Ludvíka XIV. komedie s baletními vstupy. I díky tomu se Molière stal ve své době velmi slavným a nutno přiznat, že svými postavami a charakterity předběhl dobu a jeho dílo je aktuální i dnes.

Vraťme se však k Harpagonovi. Moliérova hra *Lakomec* je v podstatě černá komedie o člověku, který kvůli vidině hmotného zisku ztrácí schopnost vnímat lidi kolem sebe. Nejvýmluvněji je to vidět na jeho vztahu k vlastním dětem. Dcera Eliška a syn Kleant se pro něj stávají předmětem obchodních spekulací. Vůbec ho nezajímá jejich štěstí, ale jen to, jak by jich co nejefektivněji využil k dosažení co největšího zisku. Chce svou oženit s bohatou vdovou a dceru

hodlá provdat za starého muže jenom proto, že je ochoten vzít si ji bez věna. Jestliže v první polovině hry působí Harpagonovo lakomství spíše pošetile a komicky (zběsile prohledává kapsy sluhy Čipery, jestli mu něco neukradl, nechává na zásunbní hostinu navařit taková jídla, „co se jich moc nesní a co hned z kraje nasytí“), od chvíle, kdy lstivě vymámí ze svého syna jeho vyznání se z lásky k dívce, aby mu ji v zápětí zakázal, od té chvíle odhaluje svoji nelidskou a zruďnou tvář. Snad nejděsivěji působí jeho bezcitnost ve scéně, kdy jeho dcera na kolenu oroduje za muže, kterého miluje: „*Tatínku, snažně vás prosím, buďte aspoň trochu lidský. On to byl, kdo mě tehdy zachránil před utonutím, a kterému vděčíte za život své dcery.*“ Harpagon reaguje: „*Třesky plesky! To je toho! Měl tě raději nechat utopit, než provést mi tohle!*“ Tady překračuje Moliérova komedie rámeček pouhé zábavy. Stává se vážným varováním před nebezpečím závislosti, která zbavuje člověka humanity. Tento fakt nezachrání ani závěr hry, kdy se vše rozuzlí a v dobré obrátí, šťastné páry se odcházejí veselit a Harpagon běží za svou milovanou kasičkou.

text: Linda Blažková, Martin Trubač
foto: Pavel Trubač



Moliérův hrob na pařížském hřbitově Père Lachaise